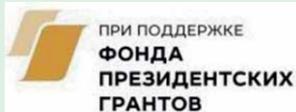


**КОЛОНКА
 ПРЕДСЕДАТЕЛЯ**
**НАШЕ ДЕЛО –
 ПРАВОЕ!**

В июле наша организация начнёт реализовывать проект на тему правового просвещения и повышения правовой грамотности



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
**ФОНДА
 ПРЕЗИДЕНТСКИХ
 ГРАНТОВ**

Я очень рада, что все же нам удалось добиться поддержки проектной идеи. Хотя представители Фонда грантов губернатора Пермского края сетовали, что в 2020-2021 гг. в номинацию «Защита прав и свобод человека и гражданина, правовое просвещение» заявок было немного... Хотя тема очень востребована, что подтверждает Аналитический центр НАФИ: индекс правовой грамотности россиян в 2020 году составил 47 из 100 возможных. А ведь знания о своих правах и льготах, умение ими воспользоваться – это условие качества жизни.

Что же получают участники проекта «Новые знания – новые возможности»? Мы будем обучать руководителей и активистов 29 местных организаций Всероссийского общества инвалидов в Пермском крае навыкам консультирования и оказания правовой помощи людям с инвалидностью.

В образовательную программу включены лекции и практические занятия по 12 направлениям, в том числе права и льготы инвалидов, установление инвалидности, их реабилитация и абилитация, обеспечение ТСР, права и льготы инвалидов в сфере образования, труда и занятости, жилья, предпринимательской деятельности, оказание медицинской помощи, права семей с детьми-инвалидами, создание доступной среды, особенности защиты прав недееспособных, судебная защита инвалидов, социально-бытовое обслуживание инвалидов.

Самое главное, что проект поможет эффективнее нести миссию ВОИ – защиту прав и интересов людей с инвалидностью. Вместе мы сможем больше!

Проект поддержан Фондом грантов Президента РФ.

**Надежда РОМАНОВА,
 председатель ПКО ВОИ**

ТВОРЧЕСТВО

ПРАЗДНИК, ГДЕ СОГРЕВАЕТСЯ ДУША

Фестиваль любителей хорового пения «Берёзовый край» ежегодно проводит Пермская краевая организация ВОИ при поддержке Министерства культуры нашего региона

Летнее утро встретило гостей парка имени Горького неласковым ветром и хмурыми тучами. Погода портилась, но это никак не сказывалось на настроении участников фестиваля.

Под зеленым шатром разминался баян, кружились сарафаны, проплывали

кокошники. На летней эстраде наблюдалось волнующее оживление. Повсюду были слышны теплые слова приветствия от самого сердца. А все потому, что VI краевой фестиваль вокально-хоровых коллективов Пермской краевой организации ВОИ «Берёзовый край» про-

ходил в формате реального общения. Тема фестиваля – песни о Перми, Пермском крае, малой родине, России, посвящен фестиваль 35-летию Пермской краевой организации ВОИ.

Окончание на стр. 6


ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. КТО ОН?

ДОРОГОГО СТОИТ

Как изменилась жизнь общества инвалидов в Свердловском районе города Перми

Ольга Александровна Красовская приняла пост руководителя местной организации в декабре 2021 года. Менее чем за полтора года помещение, которое занимает организация, значительно преобразилось. Обновился интерьер помещений, зажили новой жизнью кружки и клубы, досуг и социализация инвалидов Свердловского района краевого центра вышли на новый уровень. Все это благодаря стараниям нового руководителя и помощи неравнодушных организаций и частных лиц.

Ольга Александровна – человек интереснейшей биографии и редких душевных качеств. После десятилетней работы в армии и пермской милиции она пришла к очередному этапу раскрытия своей творческой личности – работе с людьми с физическими или ментальными особенностями, нуждающимися в помощи и поддержке, – с инвалидами. Здание, где расположена организация Свердловского района Перми, находится на улице 25 Октября, 45 – на первом этаже роскошного дома 1942 года постройки, месте, возможно знакомом многим по находившемуся там ранее магазину «Природа». Именно туда



Ольга Александровна с сыном Ярославом и внучкой Марией в помещении Свердловской РО ВОИ

мы отправились побеседовать об успехах и проблемах нелегкого дела руководителя районной организации инвалидов.

Ольга Александровна встречается у входа вместе со своим мужем Игорем (выполняет работу зама по АХЧ), сыном Ярославом – вчерашним школьником и внучкой Марией. Входим внутрь. Ольга Александровна показывает «свои достижения» – витражное, выполненное из стеклопакетов окно (ранее было расколотое деревянное), яркие светодиодные потолочные люстры, компьютеры и особую гордость организации – полноценный профессиональный видеопроектор с огромным, раздвигающимся с пульта дистанционного управления экраном.

На вопрос, с чего начиналась работа и чего удалось добиться, руководитель организации отвечает, что когда ее сын Ярослав в 2013 году пошел в первый класс, одной из родителей в классе оказалась председатель первичной ячейки детей-инвалидов в обществе инвалидов Индустриального района. Она и предложила проводить праздники для детей.

Окончание на стр. 3

■ НОВОСТИ ■

В Москве наградили победителей XIV Фестиваля социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей»



Среди победителей – Пермская общественная организация защиты прав детей-инвалидов и их семей «Счастье жить» в номинации «Вместе мы сможем больше». Организацию возглавляет Анастасия Гилева (на снимке слева).

Мероприятие прошло по партпроекту «Единая страна – доступная среда». В этом году на конкурс поступило 220 заявок из 49 регионов России, а также из Республики Беларусь. Самой популярной номинацией стала «Вместе мы сможем больше», в которой от ВОИ и общественных организаций инвалидов было подано 54 заявки.

«За эти годы фестивали стали мощной поддержкой для социальных интернет-ресурсов, созданных людьми, которые знают не понаслышке о том, сколько человек нуждаются в этой информации. Часто такие ресурсы создаются людьми с инвалидностью, но последнее время появляется очень много неравнодушных к проблемам инвалидов людей, которые берутся за дело с большим энтузиазмом. Они ведут блоги, создают сайты, делают своим опытом, знаниями, мотивируют других инвалидов, помогают им найти друзей и единомышленников», – сказал председатель оргкомитета фестиваля, координатор партпроекта «Единая страна – доступная среда» Михаил Терентьев.

Он добавил, что за 14 лет организаторы рассмотрели уже почти 3,5 тысячи заявок со всей страны. *«Я искренне верю в то, что любая инициатива, которую вы сегодня видите здесь, обязательно найдет свое применение в жизни и сделает наш мир немного лучше», – пояснил Михаил Терентьев.*

Фестиваль социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей» ежегодно проводится с 2010 года с целью поддержки и поощрения наиболее весомых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов, направленных на интеграцию и социализацию инвалидов в общество.

Победителями фестиваля в следующих номинациях стали: «Открытие года». Я – МОГУ! Журнал про людей с ограниченными возможностями; Круст|Доступная среда.

«Вместе мы сможем больше». «Счастье жить» (Пермская краевая общественная организация защиты прав детей-инвалидов и их семей); ВОИ Томской области.

«Дети как дети». Особый случай. Особенное чудо.

«Спорт равных возможностей». Голубой клуб «Подмосковье».

«Радуга жизни». Будни слепака (Блог слепого путешественника, программиста, яхтсмена и семьянина).

«Говорить и показывать». YouTube канал Tech4Blind.

«Творческая мастерская». Официальный сайт Национального центра «Абилимпикс»; личная страничка Татьяны Маркиновой.

«Мода и стиль». Ортомоды. Адаптивная одежда. Особенное ателье.

«Лига чемпионов». Официальный сайт АНО НПСПО «Благое дело».

Сайт партии «Единая Россия»

■ ПРОБЛЕМЫ И ИХ РЕШЕНИЕ ■

КАК ПРЕОДОЛЕВАЮТСЯ ПОРОГИ



Мария Чувызгалова



Тамара Николаевна и Алексей Наумовы

Читая статьи и анализируя ситуацию в городе, хочется верить в то, что, несмотря на все сложности и возникающие вопросы, ответственные лица и организации стараются идти навстречу людям с ограниченными физическими возможностями, что их работа движется в направлении улучшения общей картины доступной среды.

Однако сегодня, к большому сожалению, по-прежнему есть инвалиды, остро нуждающиеся в помощи, возникают ситуации, требующие вмешательства ВОИ, мониторинга, качественных проверок, без которых в лучшую сторону ничего не меняется.

Одна из таких ситуаций произошла в день проведения мероприятия «ФевроМарт» в Ленинской районной организации ВОИ. После концерта хора «Уралочка» организаторы праздника вручали подарки всем его участникам, а также тем, кто по тем или иным причинам не смог самостоятельно приехать на концерт. Председатель Ленинской районной организации ВОИ Сергей Екименко вместе со своим заместителем Марией Чувызгаловой отправились на встречу с одной из таких семей – семьей Наумовых.

«В тот день мы с Сергеем Александровичем поехали, чтобы лично поздравить тех, у кого не было возможности присутствовать на мероприятии. Среди них оказалась и семья Наумовых. В составе семьи – два человека: мама Тамара Николаевна и сын Алексей Наумов. Алексей – инвалид с детства (диагноз ДЦП), руки молодого человека малоподвижны. У мамы уже два года как ампутированы ноги выше колена, в связи с чем

она вынуждена передвигаться на коляске. Пообщавшись с ними, задав пару вопросов о том, есть ли у них пожелания и чем могло бы помочь наше районное общество ВОИ, мы выяснили, что имеется проблема – как выйти или попасть в собственный дом».

Алексей посвящает все свое время уходу за мамой. В подъезде, где проживает семья, очень высокие пороги, и поэтому на коляске тяжело съезжать – настолько, что несколько раз Тамара Николаевна падала из коляски, когда семья выходила из подъезда. Поэтому коляска то и дело была в ремонте. Алексей, несмотря на малоподвижность рук, был вынужден каким-то образом сам поднимать маму, что тоже было невероятно сложно (у нее большой вес).

Мария Чувызгалова взяла ситуацию под контроль. Обратилась к главе администрации Ленинского района Перми Русанову Александру Анатольевичу и объяснила ему ситуацию, описала проблему. Александр Анатольевич пообещал помочь и проконтролировать решение вопроса. По прошествии нескольких дней в Пермской краевой организации ВОИ для обсуждения сложившейся ситуации прошла встреча представителей нескольких организаций. В их числе были Александр Анатольевич Русанов, а также прокурор Ленинского района Перми Вадим Сергеевич Расторгуев и председатель Пермской краевой организации ВОИ Надежда Анатольевна Романова. После обсуждения проблемы В. С. Расторгуев также пообещал проконтролировать ситуацию.

Активные действия начались буквально на следующий

день: удалось пообщаться с жилищным комитетом района, и большинство вопросов было улажено исключительно через диалог. Прошла встреча и с представителями ТСЖ; экспертизу проводили с комиссией. В комиссии приняли участие Мария Чувызгалова как представитель семьи и Ленинской организации ВОИ, прокурор Людмила Красильникова, представитель ТСЖ Бурмистров Д. В., начальник отдела ЖКХ и жилищных отношений администрации Ленинского района Вадим Игоревич Кондратов, а также сертифицированный специалист по доступной среде Алена Ефремова, сотрудник Пермской краевой организации ВОИ.

«Мы вышли, сделали замеры, и буквально на следующий день вход в подъезд уже был сделан. Оказалось, что работа недолгая, что это можно быстро решить. Я очень благодарна главе администрации Ленинского района, прокурору Ленинского района, председателю Пермской краевой организации ВОИ, которая приняла непосредственное участие в разрешении этой ситуации», – рассказывает Мария Чувызгалова.

Со своей стороны описал случившееся и сам Алексей, рассказав о том, что Мария Наильевна помогла семье не только решить проблему с пандусами, но и приобрести памперсы для ухода за мамой:

«После «ФевроМарта» с нами связалась Мария и сказала, что хочет передать подарок, так как сами мы приехать не смогли. Так и познакомились: она нас спросила, какие есть сложности, и я рассказал, что в подъезде нашего дома пороги тамбура высокие. Мы специально все за-

меряли, нормам высоты пороги не соответствуют – она превышена в несколько раз. На ступенях крыльца стоял не пандус, а крутой швеллер. Если для колясок с детьми он еще как-то подходил, то для колясочника не годился. У нас еще и две двери в подъезде, одна из них железная, и открывать их одновременно, еще и самим спуститься-подняться просто невозможно. Хорошо, что в доме очень добрые люди, отзывчивые, всегда помогли подняться и спуститься, мы каждый раз дожидались сильных соседей, чтобы поддержали».

Действительно, как установила комиссия, пороги не соответствовали, пандуса нет, доводчики на обеих дверях не отрегулированы – задержки закрытия нет совсем.

Мама Алексея, Тамара Николаевна – ветеран труда. Первое время после тяжелой операции из дома семья почти не выходила, продукты старались заказывать на дом. С момента ампутации нижних конечностей прошло уже два года, и теперь, когда Тамара Николаевна уже чувствует себя хорошо, они с Алексеем регулярно гуляют на свежем воздухе. Изменилась ситуация только тогда, когда к проблеме подключилась Мария Чувызгалова.

«Уже через два дня после встречи все работы провели, все сделали, – говорит Тамара Николаевна. – Благодарны за это и мамы с колясками, говорят, стало очень удобно выкатывать. Остается проблема с крыльцом, нам с него выехать тяжело и все равно приходится кого-то просить нам помочь».

Юлия ИМПОЛИТОВА

■ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ. КТО ОН? ■

ДОРОГОГО СТОИТ

Начало на стр. 1

– Затем, – рассказывает Ольга, – мою кандидатуру предложили в контрольно-ревизионную комиссию Пермской краевой организации ВОИ. А в 2016 году я была избрана председателем контрольно-ревизионной комиссии Пермской краевой организации. В октябре 2016 года, перед VI съездом Всероссийской организации инвалидов, меня вызвали в Москву, после чего в ноябре избрали в состав ЦКРК ВОИ. В 2021 году на VII съезде ВОИ была вновь избрана в состав ЦКРК и на общем собрании членов ЦКРК была избрана на должность заместителя председателя ЦКРК ВОИ. А когда в ноябре 2021 года встал вопрос о руководстве Свердловской районной организации в г. Перми, то без сомнения предложила свою кандидатуру на эту должность. И в декабре того же года на внеочередной конференции была избрана на этот пост и приступила к работе.

– Первым впечатлением, когда я только зашла в здание Свердловской организации, которой мне предстояло руководить, было сильное замешательство помещений. Везде лежали старые вещи. В том числе коробки с вещами, которые приносили люди в качестве пожертвований. Все это было очень похоже на секонд-хенд. Коробками были заставлены и коридорчик, и помещение, где сегодня кабинет руководителя. Старый диван, стоящий при входе, был весь завален газетами. К моменту моего прихода организация была практически бесхозной, на работу выходила только бухгалтер, которая сидела в кабинете в глубине помещения, поэтому двери всегда были закрыты на ключ. Люди переживали. «Мы придем, – говорили они, – подергаем дверь, пойдем, что она закрыта на ключ, и уходим».

– Но... новая метла, говорят, по-новому метет. И мы поменяли рабочие места таким образом, чтобы при входе в здание всегда был кто-нибудь из штатных сотрудников. В число которых входим: я – председатель организации, бухгалтер и специалист по социально-культурной работе – молодой человек с третьей группой инвалидности – занимается электронным учетом. Его задача – привести в соответствие с новым законодательством всю имеющуюся документацию. Также в его компетенцию входят членские взносы. Вся остальная работа – кружки, работа с членами первичных ячеек – распределена между председателями первичных ячеек и руководителями кружков, причем все эти люди – волонтеры.

– Кружок хора и кружок караоке, – продолжает рассказывать Ольга Красновская, – имеют своих руководителей. Хором занимается педагог из института культуры – Осинцев Сергей Борисович. А караоке – активный член нашей организации Юшко Роза Борисовна. Казалось бы, ну что такое караоке? Промурлыкать что-нибудь в микрофон? Ан нет! Это и развитие дыхания, и двигательной мускулатуры лица и легких, и навык правильной речи у лиц со специфическими расстройствами, возникшими, например, в результате инсультов. Ну и, конечно, хорошее позитивное настроение.

– Кружок «Умелые ручки», а также клуб общения «Истоки» – на мне. Надо сказать, что в прошлом году мы выиграли проект по созданию клу-



ба общения «Истоки», основное направление которого как раз нацелено на трехсотлетие Перми. Мы начали работу с изучения истории дома, где мы находимся. А это здание 1942 года постройки, здание интересное, так называемый сталинский ампи́р. Следующим шагом было изучение улицы Сибирской, недалеко от которой находится наша организация. Затем темой для изучения стал Свердловский район, а далее вся Пермь с ее памятными и знаковыми местами.

– Встречи, беседы и разговоры – именно таков формат нашего клуба. Читаем книги, смотрим фильмы, делимся мыслями или воспоминаниями. Так, многие помнят, что ранее, еще в семидесятых годах, при СССР, помещение, где расположена сейчас наша организация, занимал известный на всю Пермь магазин «Природа». Многие, будучи детьми, именно здесь приобретали себе домашних питомцев: рыбок, птиц, кроликов, хомячков и другую живность. Здесь же можно было купить и корма для животных, и инвентарь для ухода и содержания. Кто-то покупал здесь и червячков для рыбалки – у всех свои воспоминания об этом замечательном месте.

Зная о необычном жизненном пути Ольги Александровны, мы попросили рассказать о том, как получилось, что хрупкая, отнюдь не богатырско-го сложения женщина, десятки лет служила в армии и полиции. И вот что она рассказала:

– Вышла замуж за курсанта, – делится воспоминаниями Ольга Красновская, – в дальнейшем его распределили в ЗАТО п. Звездный, ранее г. Пермь-76. Ну, а кто жены у офицеров? Обычно это медики или педагоги. Вот и я по первому образованию – педагог. Работы по специальности рядом не было. А тут набор в армию женщин. Муж спрашивает: пойдешь? И я пошла служить, о чем ни дня не жалею. После одиннадцати лет службы нашу дивизию в Звездном расформировали. С жилищным сертификатом мы приехали в Пермь и купили квартиру.

– Куда пойти в Перми педагогу? Пошла в детский сад. А там у заведующей муж – сотрудник полиции (тогда милиции). Узнали, что я военный – и предложили работу в ор-

ганах. Я согласилась. Сначала работала участковым в Индустриальном районе, участок мой располагался на улице Декабристов. Много общежитий и мало света в вечернее и ночное время.

Однажды возвращаюсь домой из районной библиотеки, а прямо на тротуаре два парня увлеченно записывают третьего. А я была в белой курточке с меховой опушкой – не в форме. Но к тому времени проработала в милиции уже год и поэтому крикнула вполне поставленным командирским голосом: «Стоять, милиция!» Один хулиган сразу же побежал, а другого мне удалось ухватить за шиворот. Тут поднялся с земли потерпевший, догнал убежавшего и стал с ним драться. С трудом растащила всех и в одиночку доставила в отдел. Глядя на меня, хохотал весь личный состав. Они не могли понять, как я одна, хрупкая женщина, привела в отдел двоих хулиганов-любов, да еще и напинала обоим. Позднее выяснилось, что это был грабёж – двое парней пытались отобрать у прохожего барсетку.

– Сегодня наша задача, – возвращаясь к насущным проблемам районной организации Ольга Красновская, – наша суть, наша цель – это защита прав людей с инвалидностью. Это достижение ими равных возможностей с прочими гражданами. А также социализация и содействие в интеграции в общество.

– Людям, которым удалось найти работу, мы, возможно, и не особо нужны. А вот инвалидам с ментальными нарушениями более всех прочих нужны социализация и интеграция. Чем мы в числе прочего и занимаемся. Хочу заметить, что числятся в нашей организации на сегодняшний день почти 850 человек. Есть в их числе и люди весьма почтенного возраста. Так, в обществе есть Арон Иосифович Зисманов, 92 года. Три года назад он выступал на концерте в ДК им. Гагарина, посвященном 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Не отстает от ветерана и Лидия Дмитриевна Макарова, староста нашего хора «Надежда» (91 год), а в первичной ячейке «Зеленое хозяйство» есть Шатова Зоя Николаевна, в прошлом

знатная закройщица в одном из известных ателье города. Одежду заказывать к ней приезжали даже из других городов. Сегодня ей 93 года. И так, в каждой первичной организации есть свои почтенные люди. Смотрю на них и учусь – любить жизнь, иметь активную жизненную позицию, а также понимаю, что я не могу их подвести, потому что они поверили мне и доверяют.

– Оглядываясь назад, на время начала работы, хочу поблагодарить председателей первичных ячеек «Зеленое хозяйство» – Анну Викторовну Черник, «Краснова» – Людмилу Сергеевну Суетину, «Крохалева» – Наталью Борисовну Хрусталева, «Южный/Юбилейный» – Любовь Леонидовну Истомину, «Владимирский» – Наталью Борисовну Марамзину, «Молодежка» – Сергея Викторовича Петрова, «Центральный» – Надежду Викторовну Непогодину, «п. Новые Ляды» – Людмилу Ивановну Тимошенко, которые помогали мне и словом, и делом, которые поддерживали все мои начинания. С удовлетворением замечу, что благодаря нашей совместной работе люди стали тянуться в общество. Усилиями заместителя по АХЧ налажена работа двух компьютеров и оргтехники. Члены нашей организации могут распечатывать для себя какие-либо файлы, нужные документы. Больше возможностей стало и для работы кружков, клуба. К услугам наших гостей профессиональный видеопроектор и огромный (по нашим меркам) экран. Неожиданной безвозмездной помощью стала установка большого витражного окна при входе в организацию. Другое деревянное окно в зале, где проходят кружки, было заменено на современное, потому что створки приходилось подпирать кирпичами, и оттуда сильно дуло. Вместо тусклых, почти не дающих с высокого потолка света люстр мы установили яркие светодиодные светильники. Местное ТСЖ пообещало в скором времени заменить батареи. Люди отмечают, что в нашу организацию стало приятно приходить и сюда тянет, хочется вернуться. А это ведь дорогого стоит.

Подготовил
Геннадий СОКОЛОВ

■ БЕЗБАРЬЕРНАЯ СРЕДА ■

БОЛЬНИЦА ПОД ВЗОРОМ ЭКСПЕРТОВ

Эксперты Ресурсно-информационного центра «Доступная среда» ознакомились с ходом капремонта городской клинической больницы им. М. А. Тверье



Директор Центра Наталья Широкова и специалист-эксперт Антон Широков по приглашению инженера Вадима Кислицына и замначальника АХО Вячеслава Рожкова осмотрели центральный вход больницы и новый пандус на пути в основной корпус из приемного отделения.

Эксперты сделали замеры входной группы и пояснили, в чем допущены нарушения, какие именно исправления нужно внести, чтобы соблюсти действующие нормативы. Без замечаний оказались только скамьи с обязательными подлокотниками в беседке зоны отдыха у приемного отделения.

– Капитальный ремонт одного из крупнейших стационаров Перми со специализацией по травматологии должен быть проведен обязательно с учетом норм по доступности для маломобильных пациентов и инвалидов, – считает Наталья Широкова. – Даже если проектировщики допустили ошибки в нормативах или не включили элементы доступности, то законодательство РФ предписывает обеспечить доступность социальных объектов для маломобильных граждан.

– Проект и смета были утверждены на 2018-2019 гг., сложность в том, что нам нужно уложиться в бюджет по текущим ценам подрядчиков, – говорит Вадим Кислицын.

– Соблюдение нормативов и включение элементов доступности особо не удорожат работы, но зато в дальнейшем помогут избежать переделок и новых затрат уже по предписаниям прокуратуры, – комментирует Наталья Владимировна. – Мы свою задачу и миссию видим в консультационном сопровождении капремонта такого важного социального объекта, как больница.

Эксперты РИЦ «Доступная среда» пообещали представителям АХО дать рекомендации, как оборудовать входную группу информационной составляющей, в том числе для инвалидов с нарушением зрения.

Пресс-служба
ПКО ВОИ

■ ОБЪЯВЛЕНИЕ ■

Утерян аттестат № В033878, выдан 08.06.2005 г. на имя Алены Вячеславовны Пьянковой. Считать недействительным.

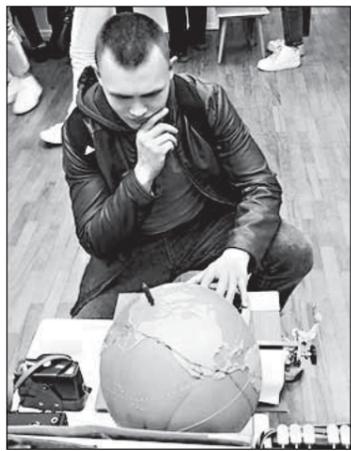
■ НОВОСТИ ВОС ■

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

В День социального работника Пермскую краевую общественную организацию ВОС посетили студенты – будущие юристы факультета «Внебюджетное образование» Пермского института ФСИН России.

Встречу открыл председатель ПКОО ВОС Н. А. Бухавцев с предложением студентам, чтобы во время его рассказа они поразмыслили, чем же является Время для каждого из нас через призму истории Пермского ВОС, впитавшего в себя неотъемлемые черты примет временных десятилетий нашего родного города.

Дворец культуры ВОС восхитил молодых людей не только объемом-пространственными формами архитектурного модернизма, но и осуществляемой работой по созданию эмоциональной среды для незрячих и слабовидящих людей, где каждому в культурно-спортивном реабилитационном процессе подбирают интересное для личности занятие.



Большое впечатление на ребят произвела выставка проекта «Визу руками», посвященная многогранной теме города с 300-летней историей – «Пермь Великая». 150 картин кружковцев изостудии ДК натолкнули студентов на рассуждения не только о равных возможностях, но и восхитили цельной картиной представления о мире людей с ограниченными возможностями зрения, о тонком мироощущении, передаваемом ими на холсте.

Музей ДК ВОС – и это тоже был рассказ о Времени через тактильность ощущений старинных тифлопредметов, принадлежавших незрячим, не сдавшим жизненным обстоятельствам личности, рассказывающим о Преодолении и Силе человека-труженика в победе над собой...

Краевая библиотека для слепых с ее современнейшим электронным читальным залом и информационными возможностями, коллекцией бытовых тифлоприборов, как отметили сами студенты, открыла им мир, с которым они в жизни не сталкивались.

У каждого человека постоянно меняются взгляды на жизнь. Каждый из нас с самого рождения попадает в заранее заданный жизненный ритм. И большинство людей живет неосознанно, лишь механически повторяя движения этого ритма, задаваемые обществом, не видя рядом других людей с ограниченными возможностями и нуждающихся в участии и поддержке...

Поэтому двери ПКОО ВОС всегда широко распахнуты для встреч с молодежью, чтобы помочь им найти ключи к духовному миру людей с ограниченными физическими возможностями, которые нас окружают, но которых большинство пытаются не видеть и не замечать... Это наш вклад в развитие личности нового поколения.

По итогам встречи все ребята изъявили искреннее желание принять участие в нашем волонтерском движении. Это Время станет для них временем настоящей наполненной жизни.

Марина БИРЮКОВА



ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЁНОГО,

или Корреспондентская кухня

На этот раз перст редактора указал мне направление в сторону Закамска. Там, при 21-й городской больнице находится единственное в городе паллиативное отделение – хоспис. Отличие состоит в том, что в отделении не лежат, а облегчают состояние безнадежных онкобольных. По большому счету мы все безнадежны – появляясь на свет, мы заранее обречены покинуть его. Отличие только в том, что мы не знаем, когда это произойдет, а пациенты хосписа примерно знают.

Это случилось несколько лет назад. В то время я была не в лучшей физической форме – болела нога и отказывалась выполнять свои обязанности по перемещению тела в пространстве. Если я настаивала, она в отместку просто отключалась, блокируя поток нервных импульсов. Но недавно, после длительного перерыва, снова заработало соэтакси, и я решила – ну и что? Такси экономно и быстро довезет до самых дверей медучреждения!

Всю дорогу шла травля анекдотов, сопровождаемая диким хохотом – водитель слушал юмор FM. Так что в конечную точку я прибыла в легкой контузии. Машина затормозила у часовни с табличкой «Автозаводская, 82». «Но мне же нужен хоспис-82а», – растерялась я. «Это рядом, за часовней», – очень уверенно сказал водитель. Я расплатилась и вышла. И зря – рядом корпуса с нужным номером не было! Стою в полном недоумении. Куда дальше? Тут во дворе мелькнул белый халат. На мой вопрос сотрудница торопливо махнула рукой – вам туда! Я обреченно побрела в указанном направлении, прислушиваясь к состоянию нижней конечности.

Тротуар закончился. Дальше пришлось идти в сколоченном из досок переходе вдоль то ли строящегося, то ли ремонтируемого здания. Он был под деревянным козырьком – чтобы не прилетело сверху. Однако доски в переходе были плохо закреплены и плясали под ногами, а между ними были зазоры, за которые цеплялись ноги, так что сам переход был не менее травмоопасен, чем соседняя стройка. (Для тех, кто не владеет навыками эквилибристики.) Когда полоса препятствий закончилась, я увидела 2-этажное здание цвета первой зелени. Сомнений не было – это то, что я ищу.

Сразу направилась в кабинет к заведующей – Светлане Васильевне Окуловой, с которой у нас была договоренность о встрече. Заведующая держалась бодро, усталость выдавали лишь красные прожилки глаз – пошли вторые сутки ее пребывания на рабочем месте. Ночное дежурство плавно перетекло в следующий рабочий день. Тем не менее она не отказала во встрече скромному корреспонденту общественной газеты. Только я с облегчением плюхнулась на стул, как Светлана Васильевна неожиданно спросила: «Вы, наверное, сначала хотите отделение посмотреть?» Не успела я и рот открыть – на пороге, словно вызванная по телепатической связи, появилась старшая медсестра. «Вот Елена Юрьевна вам и покажет!»

Мама дорогая! Опять идти! Нога может отключиться в самый неподходящий момент. И что тогда? Пафосно кричать: «Карету мне, карету!» (Имеет-

ся в виду карета скорой помощи, конечно.) Иду за Еленой Юрьевой, как овца на заклание, и молю Бога продержаться.

...Однако контингент отделения меня удивил. Я ожидала увидеть изможденных недугом доходяг, прикованных к постели, в лучшем случае едва передвигающихся. Но это были совершенно обычные люди – в меру упитанные, хорошо одетые. Женщины средних лет, которую мне отрядили для интервью, была с легким макияжем. В презентабельности вида я им даже проигрывала. Видимо, самые тяжелые – на втором этаже, подумала я. Елена Юрьевна телепатически продолжила мою мысль: «Есть очень тяжелые, с распадающимися опухолями. Сейчас лежит мужчина, у которого рак съел пол-лица». Несмотря на готовность ко всему, я внутренне содрогнулась.

Мы остановились в холле. У стены – высокий стеллаж с книгами, напротив него – аквариум с единственной рыбой тигрового окраса, размером с подросткового котенка. Рыба смотрела вполне осмысленно. Мы недооцениваем умственные способности рыб. А ведь они способны к дрессировке, значит, в их мозгу тоже протекает мыслительный процесс. Старшая медсестра рассказывала, что по четвергам в отделение приходят волонтеры – члены религиозной организации – делают уборку и моют желающих. Это большое подспорье для медсестер, которые очень загружены – инъекции, кормление, гигиенические процедуры: промывание катетеров цистостом, калоприемников, смена памперсов. Кого-то необходимо подпаивать каждые 15 минут, кого-то переворачивать каждые полчаса.

Пока уши внимали рассказчику, глаза невольно искали площадку для посадки. Кушетка! Стараясь не терять выражения заинтересованности на лице, пячусь назад и медленно опускаюсь. Мимо провозят кислородный концентратор. Это аппарат, который забирает из воздуха кислород для подачи больному. Если в воздухе, который мы вдыхаем, содержится около 20% кислорода, то аппарат насыщает вдыхаемый пациентом воздух до 88–96%. «А сейчас я покажу вам нашу гордость», – торжественно обещает Елена Юрьевна, – надутую ванну!» Мы пошли в санузел. «Гордость» была во вздутом состоянии и представляла собой синюю тряпку, распластанную на полу. Я подумала – хотела бы я мыться, находясь на краю бездны? Вряд ли. Но все люди разные.

Потом в ординаторской Светлана Васильевна рассказывала о своей работе – просто и откровенно, как может говорить человек, для которого работа – это служение, а не источник подпитывания собственной значимости. В паллиатив заведующая пришла из акушерства и гинекологии. Получилось так, что сначала она открывала врата новой жизни, теперь, проводя в мир иной, закрывает их. Такой вот привратник между жизнью и вечностью. «Наркотики у нас долго считались воплощением зла, но для наших больных, страдающих от постоянных болей, это избавление».

Светлана Васильевна показывает шкалу критериев для индивидуального подбора дозы наркотических средств. Кроме обезболивания и симптома-

тической поддержки, пациенты хосписа получают психологическую помощь.

Как принять случившееся и не озлобиться, не уйти в отчаяние? У каждого свое восприятие болезни – кто-то считает: «не повезло», кто-то видит в этом наказание, кто-то – возможность искупления вины, но все нуждаются в словах утешения и поддержки.

– Наши пациенты очень ранимые, с обостренной восприимчивостью к действительности – и нужно быть очень аккуратным на слова.

Светлана Васильевна привела несколько примеров: невинное слово или ничего не значащая фраза по-своему интерпретировались больным и становились источником дополнительных страданий.

– Сегодня по оказанию паллиативной помощи мы на одном уровне со странами Запада. Симптоматическая поддержка везде примерно одинакова, – констатирует заведующая.

Это не голословное утверждение – она сама была участником международной конференции в Америке, посвященной вопросам паллиатива, принимала гостей из Англии, Германии, Америки, Японии и Польши в своем отделении. Отличие – в источнике финансирования. В западных странах хосписы существуют исключительно на благотворительные пожертвования. Наши хосписы – на государственном балансе. Большую поддержку оказывает фонд «Вера», возглавляемый Нютой Федермесер – паллиативником во втором поколении. Ее мать – Вера Миллионщикова была основателем и главным врачом 1-го Московского хосписа. Кровати в отделении и надувная ванна – подарки фонда.

Есть места силы. Есть места прозрения. Близость смерти помогает увидеть главное, отшелушивая все наносное. Для Светланы Васильевны в приоритете не оценка проверочных комиссий по части гигиенических требований, а душевный комфорт ее пациентов, поэтому она, нарушая предписания, во время доверительного разговора присаживается на кровать больного. Поэтому разрешает приносить в отделение на свидание четвероногих любимцев. В медицине профессионализм особо ценен в связке с человеческой чуткостью, когда врач, пользуясь телом, не забывает, что человек – существо одушевленное. Светлана Васильевна из разряда таких врачей. И пока они есть – нам будет на кого положиться, кроме Бога.

На какое-то время я забыла о ноге. Вспомнила о ней лишь, выходя из хосписа. Строптивая конечность отдохнула и вполне сносно справлялась со своей функцией. Предстоял обратный путь. Я мельком глянула в карту смартфона и решила – до останки недалеко – осилю. На волне вдохновения – виртуальное перо уже скрипело, облекая впечатление в слова – я незаметно прошагала до ближайшего поворота. Отрезок пути до следующего поворота дался труднее. Ну, ничего, сейчас выйду на улицу Маршала Рыбалко – тут и до останки недалеко. Где же она? Остановочный павильон маячил далеко в перспективе улицы. Такое расстояние мне не одолеть. Я решила вернуться на скамейку, замеченную во дворе дома, мимо которого только что шла, и вызвать такси. Сделала не-

сколько шагов... и нога отключилась. Стоять-то еще могу, но не в состоянии ни шагу ступить. Пытаясь урезонить внутреннего паникера, соображаю: «Надо срочно сесть, разгрузить ногу». Но куда? С одной стороны – проезжая часть, с другой – фасады домов, стоящие на насыпи. Ни высоких бордюров, ни изгородей. Тут замечаю на одном уровне со мной впритык к дому торчит пень, но между нами земляной вал примерно полтора метра высотой. Это спасение! Опираясь костяшками пальцев в землю, на манер гориллы, карабкаюсь вверх приставным шагом. Если бы раньше мои коллеги застали меня в подобном положении, это означало бы репутационную смерть. Но теперь я – человек вне социума, и заморочки на тему «чужих мнений» не имеют власти надо мной.

Пень оказался жестким и неудобным – косо спиленный и высокий. Я сидела на нем, скобочившись, и ноги едва доставали до земли. Мои ядовитые-зеленые кроссовки оказались почти на уровне глаз прохожих. Забавно было наблюдать, как, зацепившись за яркое пятно глазами, они с удивлением переводили взгляд на странную тетку, восседающую на пне, как на постаменте.

Отдышавшись, звоню в соцтакси. «Вас забрать по тому же адресу?» – спрашивает диспетчер. «Нет, я нахожусь по адресу...» – прочла табличку на доме. «Мы собираем только из точки прибытия. Возвращайтесь туда». – «Не смогу дойти». – «Тогда вызывайте обычное такси». Надо как-то выбираться отсюда. Звоню в обычное такси. Но тут на проезжей части возник резкий скрежет, заглушающий остальные звуки, и оператора стало совсем не слышно. Наобум прокричала адрес. Слышал ли меня оператор? Будет ли машина? Полная неопределенность. По улице в честь командующего бронетанковыми войсками гулял ветер борей и развлекался тем, что срывал с моей головы капюшон. Я надеваю, он срывает. В конце концов я вышла из игры и обреченно сидела с непокрытой головой – нахопившись и коченая. Что это? Виброзвонок? Видимо, от случайного нажатия переключилось со звукового сигнала... Таксист спрашивает – к какому подъезду встать? Объясняю, что нахожусь с обратной стороны дома. «Идите к подъездам!» – говорит он. Опять куда-то посылают! «Уж лучше вы ко мне!» Но по пешеходной дороге ездить нельзя, и мне пришлось-таки проволочить ногу по газону до проезжей части, где стояло такси.

По дороге домой я выговаривала себе в третьем лице: «Расхрабрилась! Вместо того, чтобы благодарно вызвать соцтакси, побежала, «задрал штаны», навстречу приключениям. Мастер по выдумыванию себе проблем!» На следующий день градусник показал цифру 38. Температура продержалась ровно один день.

Спустя 6 лет я снова оказалась в хосписе, чтобы взять в аренду кислородный концентратор для родственника. Голубой «Матиз» заведующей по-прежнему стоял во дворике, рядом с окрашенным в жизнеутверждающий сочно-зеленый цвет хосписом. Священник, мулла, ксендз и лама одобрили бы выбор цвета. Потому что для них смерть – это рождение в новую жизнь.

Мария ПАРШАКОВА

ПОБЕДИТЕЛИ

БАРЬЕРЫ ДОЛЖНЫ ИСЧЕЗНУТЬ!

Студентка Пермского гуманитарно-педагогического университета Екатерина Якимова победила в номинации «Молодой предприниматель»

В Москве на Российском слете предпринимателей и самозанятых с инвалидностью «Инвастартап-2023» Екатерина представила проект «Система дистанционной поддержки самообслуживания инвалидов с ментальными нарушениями «Эдвайзер» и победила. Кроме того, проекты Екатерины были отмечены специальными призами партнера слета – Сбера. Их вручил руководитель направления по развитию инклюзивного предпринимательства.

– Екатерина, расскажите, пожалуйста, как возникла идея этого проекта?

– С детства мне доводилось встречать в реабилитационных центрах семьи, имеющие детей с ментальными нарушениями. Уже тогда я понимала, как сложно приходится мамам таких детей. И совсем не случайно я выбрала для себя профессию дефектолога – на данный момент учусь на третьем курсе Пермского гуманитарно-педагогического университета. Знаю, что у людей с ментальными нарушениями есть серьезная проблема научиться самостоятельности в повседневной жизни. Несмотря на то, что у них не нарушена двигательная функция, им трудно самостоятельно одеться, приготовить пищу и так далее. То есть эти люди – их еще называют большими детьми – нуждаются в постоянной опеке близких. Со своими родителями они живут до ухода, а потом родственники вынуждены их сдавать в психоневрологические интернаты: у них просто нет возможности ухаживать за ними, а услуги сиделки стоят дорого.

Я анализировала зарубежный опыт и увидела, что там маломобильным гражданам предлагают технологию «Умный дом». Но она довольно сложная в управлении и дорогая. Так я пришла к мнению, что необходимо создавать отдельный продукт на основе IT-технологий. Самое главное – он должен быть простым в обращении. Так возник «Эдвайзер» – система дистанционной поддержки самообслуживания инвалидов с ментальными нарушениями.

– Как работает эта система?

– Клиент управляет всеми действиями с помощью планшета, в котором загружены алгоритмы последовательности действий. Родственник или социальный работник прикрепляет к нужным предметам пронумерованные датчики, прописывает режим на день. Это мож-



но делать совместно с клиентом очно или дистанционно.

Например, клиент видит на экране надпись «приготовить борщ». Он идет на кухню, где есть такая же надпись на сенсорном экране, расположенном на кухне. Он нажимает на эту надпись и видит алгоритм приготовления борща в надписях, пиктограммах или фото. То же самое с процессом одевания, уборки и других действий. Считаю, что наша разработка может быть интересна прежде всего родителям взрослых людей, имеющих выраженные ментальные нарушения.

– Опытный образец уже существует?

– Да, на сегодняшний день у нас создан прототип. Мы провели презентацию в краевом центре реабилитации инвалидов, и его сотрудники довольно высоко оценили представленный прототип. Они готовы помочь протестировать его на людях с ментальными нарушениями. Но для окончательного внедрения прототип необходимо доработать в соответствии с результатами проведенных испытаний. Потом его можно запускать в серийное производство. Для этого необходимо взять в аренду производственное помещение, приобрести комплектующие.

– Кроме проекта «Эдвайзер», вы также разрабатываете проект «Мы вместе!». Какие задачи он призван решать?

– Этот проект направлен на разработку мобильного приложения – с его помощью можно будет оперативно найти волонтеров для помощи лицам с тяжелой инвалидностью. Не секрет, что им трудно выйти из дома, сходить в магазин, в театр, воспользоваться общественным транспортом. В нашем приложении будет кнопка «Экстренный сбор», после нажатия которой человеку с инвалидностью предложат заполнить анкету с описанием проблемы и точным местом нахождения. При нажатии этой кнопки волонтерам будут приходить уведомления в приложение на мобильном устройстве. Презентацию этого проекта мы провели в мае в Индустриальном районе, хотя помощь планируем оказывать во всех районах Перми. Обучение волонтеров будут проводить люди с инвалидностью. На базе реабилитационного центра будет создан волонтерский кружок – им буду руководить я. Считаю, что волонтер, помогая другим, помогает себе.

– Екатерина, а почему вы решили заниматься помощью другим? Хотя, наверное, сами тоже в ней нуждаетесь?

– Все детство я провела в реабилитационных центрах и видела, что есть люди, которым приходится гораздо хуже, чем мне. Поэтому примеряла на себя профессии медика, психолога, но в результате поступила учиться на дефектолога.

В Пермь я приехала пять лет назад, живу одна, но со всеми проблемами в основном справляюсь самостоятельно. Хотя, конечно, в помощи тоже иногда нуждаюсь: когда улицы города заваливает снегом или когда нужно добраться до больницы. Брат, который тоже живет в Перми, не всегда может вырваться с работы. Стала думать, как можно организовать работу волонтеров. Они помогают на спортивных, культурных мероприятиях, но это разовые акции, и им не всегда хватает необходимых знаний. Такой вывод я сделала, когда участвовала в инклюзивном бале. Так родилась идея проекта «Мы вместе!».

Наша команда прошла в финал в отборочном этапе программы «Неограниченные возможности». В трех направлениях заняли 2-е место. Попробовали себя в роли журналистов, сценаристов, операторов и актеров. Снимали ролики об интересных людях – к примеру, о спортсмене-паралимпийце Александре Легостаеве. Был ролик и обо мне. А еще сделали ролик на тему: «Какой видится жизнь людей с ОВЗ через 50 лет?».

– И какой же она вам представляется?

– Я вижу так: не будет деления на здоровых и людей с ОВЗ. Исчезнут барьеры, все будет доступно.

– Екатерина, оказывая поддержку другим, от кого ее сами получаете?

– Это прежде всего моя семья, родители, брат, друзья. Это также моя команда, с которой вместе разрабатываем проекты. И я очень благодарна им за помощь, поддержку, внимание.

– О чем мечтаете?

– Мечтаю съездить в Санкт-Петербург. Путешествовать я очень люблю! В прошлом году посетила Казань. За границей тоже была – в Тунисе. Есть мечта побывать на море, съездить в Саки. Но сейчас для меня главное – окончить вуз, заниматься реализацией вышеперечисленных проектов, приступить к работе по профессии.

– Пусть все ваши мечты и планы осуществляются!

– Спасибо!

Ирина ГИЛЁВА
Фото автора

■ НОВОСТИ ВОС ■

К 85-ЛЕТИЮ ПЕРМСКОЙ КРАЕВОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВОС

В период подготовки празднования осенью 2023 года 85-летнего юбилея Пермская КОО ВОС открыла серию встреч в рамках «Дня открытых дверей», чтобы рассказать как можно большому количеству пермяков об организации, истории ее становления и достижении результатов деятельности.

Примечательно, что именно 1 июня, в День защиты детей, День открытых дверей ВОС посетили студенты 2-го курса факультета «Социальная работа» Пермского педагогического колледжа.

Встречу в своем офисе открыл председатель ПКО ВОС Николай Александрович Бухавцев, рассказав будущим социальным педагогам, кто стоял 85 лет назад у истоков зарождения организации в Перми, непростом периоде становления, о сегодняшнем дне региональной организации и ключевых направлениях работы, планах на будущее.

В Пермской краевой библиотеке слепых в электронном читальном зале студентам продемонстрировали весь модельный ряд существующей тифлотехники, показали возможности библиотечных ЭБД в системе информационного обеспечения слабовидящих читателей и, главное – впервые у молодых людей, как они сами признались, произошло знакомство с брайлевской книгой, которая уже почти 200 лет служит связующим звеном, соединяющим незрячего со зрячим человеком, и являющаяся частью всемирной культуры.

Дворец культуры ВОС с порога окунул студентов в свой многогранный творческий и спортивный мир тридцать пятого юбилейного сезона. Массу позитивных эмоций молодые люди получили от только что открытой в фойе Дворца выставки «Пермь Великая» из 150 картин, написанных начинающими художниками ДК ВОС в рамках проекта «Вижу руками». Также студентов восхитили акустика и сцена Большого зрительного зала. Попробовали свои силы в тренажерном зале и игре в настольный теннис для слепых. Изучили и поиграли в 10 видов, предложенных специалистами социокультурного отдела, настольных игр для людей с ограниченными возможностями зрения. Посетили театральную костюмерную.

Музей истории Пермского ВОС удивил имеющимися раритетными предметами для незрячих 1940–1950-х годов и оригиналом редчайшей монастырской брайлевской книги Муна первой половины XIX века.

Марина БИРЮКОВА

ВЕСТИ С МЕСТ

КИЗЕЛ

ЭХО ПРАЗДНИКА

1 июня 2023 года в Кизеловском обществе инвалидов состоялся праздник для детей с инвалидностью

Мероприятие проводилось на площадке около помещения общества. Погода выдалась чудесная, солнечная.

Все началось с поздравления для детей и родителей. Провести праздник пришли, как всегда, работники ДЮСШ – это Ефремова Светлана Витальевна и ее помощник.

В течение 10 лет Светлана работает с нами, она уже знает специфику наших детей и поэтому всегда готовит интересные этапы соревнований. Вот и в этот раз она предложила интересные конкурсы. Соревновались не только дети – и родители не остались безучастными к происходящему.

Дети разделились на две команды.

Было интересно и весело. После соревнований все пошло в уютный зал, где были организованы столы для чаепития, которые помогли накрыть Мазихин Андрей Викторович (магазин «Хлебное лукошко») и Середина Елизавета Янкилевна («Кулинария»), которые подарили детям вкусную выпечку.

И тут участников ждал сюрприз – для ребят приготовили викторину по пожарной безопасности, которую провели Сажина Елена Валерьевна, работница Кизеловского подразделения ВДПО, и волонтеры. Викторина была настолько интересной, что родители не удержались и тоже отвечали на вопросы и отгадывали загад-

ки. Было весело, дети рассказывали истории, смеялись, им было радостно от того, что есть еще добрые люди, которые сделали для них незабываемым этот день!

В заключение всем ребятам были вручены небольшие подарки от ДЮСШ, магазина «Игрушки» – ИП Захарова Нина Григорьевна, ВДПО и, конечно же, традиционное мороженое от партии «Единая Россия».

Хочется выразить благодарность всем, кто помогал провести этот замечательный праздник: Мазихину А. В., Захаровой Н. Г., Серединой Е. Я., Ефремовой С. В.; Михалеву А. В., депутатам ЗС Мазлову А. Н.; Гарсляну А. Г. и, конечно, пред-



седателю КГО ВОИ Хазиевой А. С. и Половодовой Л. Н. Низкий вам поклон! И пусть вашу жизнь освещают только солнечные лучи!

Анна ХАЗИЕВА

ТВОРЧЕСТВО

Начало на стр. 1

В этом году фестиваль объединил 21 хоровой коллектив из 14 территорий Пермского края: Пермь, Березники, Чернушка, Губаха, Добрянка, Красновишерск, Кизел, пос. Октябрьский, Орда, Соликамск, Частые и других. Напомним, что песенный фестиваль входит в цикл мероприятий, посвященных 300-летию Перми, и проводится с целью популяризации хорового и вокального искусства среди людей с инвалидностью.

Открыла фестиваль **председатель Пермской краевой организации ВОИ Надежда Анатольевна Романова:**

— Рада приветствовать всех, кто приехал на наш краевой фестиваль хоров «Березовый край», посвященный двум знаменательным датам — 300 лет городу Перми и 35 лет Пермской краевой организации ВОИ. Желаю всем раскрыть свои таланты, показать мастерство хорового пения, послушать песни и поучиться у других коллективов. Пойте с настроением, пойте для души, пойте на здоровье! Сегодня у вас отличная возможность реализовать себя. Давайте начинать.

Под дружные аплодисменты на сцену выходит хор «Уралочка» Ленинской районной организации ВОИ, руководитель хора Юрий Шуваев, он же автор музыки, слова Юрия Беляева. Песня посвящается Ленинскому району города Перми.

«Мой Ленинский район родной», — солировал красивый мужской баритон, а вместе с ним в унисон пели участники хора. Спели дружно, атмосферно, торжественно. Своим профессиональным пением «Уралочка» достойно открыла фестиваль хоров. Все коллективы почувствовали соревновательный момент и притихли, ожидая своего выхода.

Песенную эстафету принял призер прошлого фестиваля — хор «Северяночка» из Соликамска с песней «Соликамск хлебосольный». Руководитель коллектива Маргарита Маренина, она же автор музыки. Красивая мелодия льется широко, просторно, и чувствуется в ней русское гостеприимство. А когда песня закончилась, участницы хора вышли к гостям с хлебом-солью и низко поклонились. «Северяночка» удивила всех.

Фестиваль продолжается. На сцене хор «Надежда» Добрянской городской организации с песней «Ключик-родник». В их пении свежесть и искренность, пленительная задушевность в каждой ноте. Руководитель коллектива Светлана Еловикова осталась довольна выступлением, зрители поддержали коллектив громкими аплодисментами.

Хор «Неунывающие» Октябрьской городской организации ВОИ, руководитель Владислав Егоров, очень старался через мелодичное исполнение песни «Расцветай, наш край родной» показать всю любовь к родной земле. И это ему удалось. А после выступления артисты искренне радовались, что хорошо спели, ведь они готовились к выступлению почти целый год. Теперь можно никуда не спешить, спокойно слушать следующих участников.

Организаторы конкурса опускают стойки микрофонов. К выступлению готовятся ребята в креслах-колясках из ансамбля «Зеленая карета», их пятеро, они располагаются в первом ряду музыкального коллектива. Современная композиция «Мой город», автор Роман Ниязов, провела нас по историческим местам Перми: Разгуляю, Компросу, набережной и шумному рынку и подарила надежду на светлое будущее. А завершающим аккордом музыкальной композиции стал танец. Удивили по-настоящему: и поют, и танцуют. Все еще раз убедились, что музыка обладает невероятной энергетикой, она окрыляет, делает нас сильнее, добрее и лучше.

Но кто это? Какая интересная парочка выходит на сцену. У нее ситцевый сарафан, на голове веночек из ромашек. У него картуз и красная косоворотка. Это солисты песенного ансамбля «Светлица» Губахинской городской организации ВОИ. В их исполнении прозвучала песня «Деревенка». И столько в ней удачи и живого лукавства. Солистка Светлана Лыжурова рассказала, что при ДК «Северный» работает клуб «Шанс» для людей с инвалидностью, клубу уже 10 лет. Участники этого клуба поют, вяжут, танцуют. Светлана считает, что люди с инвалидностью — уникальные. А ведь и то верно. За примером ходить далеко не надо.

На сцене «Сударушка» — сводный хор Пермской районной организации ВОИ. Заиграл баян, залился, расхохотался, зазвучало многоголосье. Ан-



Выходит хор «Надежда» Добрянской городской организации ВОИ

ПРАЗДНИК, ГДЕ СОГРЕВАЕТСЯ ДУША



Выступает ансамбль «Надежда» Частинской районной организации ВОИ



Ансамбль «Зеленая карета» Пермской краевой организации ВОИ приветствует гостей фестиваля

самбль исполнил песню «Нижние Муллы — прекрасное село». Исполнил чисто, широко, проникновенно. Оказывается, в этом году знаменитому селу исполняется 400 лет. Автору, замечательному поэту Аркадию Трухину, который подарил эту прекрасную песню хору «Сударушка», — дружные аплодисменты.

Многие пермские коллективы посвятили выступления своим любимым районам. Хор «Ивушка» исполнил песню «Мотовилиха», песня «Мой Закамск» прозвучала в исполнении ансамбля «Лада» Кировской районной организации ПКО ВОИ, хор «Балатовские сударушки» порадовал красивым исполнением песни «Мое Балатово», а хор «Околица» исполнил песню «Гайва». В исполнении хора «Россиянка» Дзержинской районной организации ПКО ВОИ прозвучала композиция «Уральский вальс».

Ансамбль «Надежда» Частинской районной организации ВОИ под руководством Валентины Мироненко еле уместился на сцене в один ряд. У девушек красные коруны на голове, белые рубахи и фартуки, расшитые тесьмой.



Танцуют солисты песенного ансамбля «Светлица» Губахинской городской организации ВОИ



Хор «Северяночка» Соликамской городской организации ВОИ — это надо видеть и слышать

В центре хора солист — Егор Иванович Юдин в красном кафтане и кубанке. Коллектив «Надежда» — совершенно уникальное явление на пермской сцене, виртуозно сочетающее в своем творчестве современную музыку с традиционным фольклором. В его исполнении прозвучала песня «Город на Каме».

Окончание на стр. 7

РАСКРЫВАЯ СЕРДЦА

На фестиваль «Берёзовый край» съехались представители почти всех территорий Пермского края. Были участники из краевого центра. С некоторыми из них нам удалось побеседовать. Вот что они рассказали

Мария Чувызгалова:

– Я представляю Ленинскую районную организацию краевого центра ВОИ, являюсь заместителем председателя. Сегодня мы приехали посетить прекрасный конкурс «Берёзовый край». Наш коллектив называется просто – «Уралочка». А песня, с которой мы выступаем, так и называется, по месту нашей локации – «Ленинский район». Песня, что называется, классная, в чем-то даже и трепетная, доводящая даже до слез.

Сама я пришла в организацию Ленинского района ВОИ недавно, но коллектив «Уралочка» существует давно. В нынешнем сентябре он будет отмечать юбилей – 25 лет. Руководитель нашего хора – Шуваев Юрий Алексеевич. Он сам играет на гармонии. Аккомпанирует.

Хор собирается раз или два в неделю, поют, репетируют. Мне кажется, что пение раскрывает внутренний мир, дает новое дыхание. Потому что человек с инвалидностью, у которого, например, проблемы с речью, через пение во многом решает их. Так что петь надо. Это важно и для здоровья, и для позитива в жизни. А музыка сама по себе – это лучшее украшение человеческой культуры. Мне и самой очень хочется петь. Когда-то я и сама участвовала в программе «Две звезды», пела. Но это было до заболевания. В данный момент мое заболевание петь мне не позволяет. А очень хочется. Но требуется сначала поработать с дыханием, для этого нужно время.

В нашем хоре участие принимают 15 человек. Возраст участников от «чуть за сорок» до «хорошо за семьдесят». В основном это женщины, но есть и четверо мужчин, и мы их очень бережем.

Что еще можно сказать? Девочки (участницы хора) несколько переживали. Ведь выступать на конкурсе первыми – открывать программу – это большая ответственность и по-своему тяжело. Но ничего, мы справились, а результатом я очень довольна. О самом конкурсе могу сказать, что это, конечно, больше общение, праздник, чем соревнование, соперничество. Здесь главное – участие, и это здорово, что мы здесь так собираемся. Кроме того, каждая такая встреча – это обмен опытом, новыми идеями, энтузиазмом и вдохновением. Мне кажется, такой фестиваль надо проводить не раз, а как минимум два раза в год.

Юрий Александрович Зубов:

– Наш коллектив – «Уралочка» – это ветераны и инвалиды Ленинского района Перми. Я не руководитель, я просто пою, солирую. Как давно, сколько лет? Да лет десять, двадцать, если не больше. Зачем пою? А куда деваться! Это же и общение, с одной стороны, с людьми. И чисто эмоциональное, и даже физическое удовольствие!

Песни я люблю больше академические. Это классический репертуар. Романсы, некоторые народные песни. Репертуар оперетт. Дело в том, что раньше я работал в системе МВД. Так вот, при клубе УВД в Перми у нас был вокальный кружок. Руководил им Виктор Алексеевич Суховской. Вот там мы этому пению и обучались.

Людмила Николаевна:

– Я из организации «Россияночка», что при районной организации ВОИ Дзержинского района Перми. Я далеко не самый старший участник нашего хора, у нас есть люди и 90 лет, и даже постарше. А мне всего-то 79. Давно ли пою? С тех пор как я отошла от парализации. Меня «для речи» отправили петь. Почти тридцать лет назад это было. Так вот, пение мне помогло. Я начала говорить. А еще лучше – петь.

Какие больше нравятся песни? Хорошие! И такие, и такие. Начала потихоньку. На сцену не выходила. Пела вторым голосом. А теперь уже без второго голоса жить не могу. Песня мне настроение поднимает.

Хор наш существует давненько, лет 30. Сначала занимались два раза в неделю. Теперь один раз, но в два раза дольше. Собираемся с радостью, баянист у нас очень хороший. Нам везет на баянистов. Его Юрий Алексеевич зовут. И староста у нас энергичная.

Сказать, что мы занимаемся с удовольствием, значит, ничего не сказать. Ой, как мы этому рады! Я стала самая веселая женщина. И мне все улыбается. Сын у меня вырос. Меня во время родов парализовало. Сын вырос, все хорошо, окончил Политех. Еще два сына есть. Все окончили курсы баяна, балалайки. Вся семья музыкальная. Вот и я тоже. Сначала меня не принимали в хор из-за здоровья, но, как я сказала,



Юрий Александрович Зубов



Людмила Николаевна



Нина Гавриловна



Ольга Николаевна

что все три сына музыкальные курсы окончили, сказали, ходите.

Конкурс очень понравился. Меня тепло встретили, одели в народный костюм, помогли дойти. И главное – мне потом на весь день хватает этой энергии.

Нина Гавриловна:

– Я из Губахи. Организация наша называется «Шанс», а хожу я в хор «Рябинушка». Нас там 18 человек. Один мужчина, а остальные женщины. Мы собираемся раз в неделю. Танцуем и поем, нам очень нравится. Очень большое удовольствие мне петь доставляет. И реабилитация это, а еще, как говорят, «нам песня строить и жить помогает!» Песни мне нравятся больше всего русские народные. В Пермь, на конкурс «Берёзовый край» я приехала в первый раз. Мне все здесь очень нравится. Желательно, чтобы еще нас сюда пригласили. Очень-очень хочется. Мы еще песни выучим, русские народные. От песен настроение поднимается, а еще пение дает здоровье.

Вика:

– Я представляю организацию общества инвалидов Кизела. Наш хоровой коллектив называется «Уралочка». Какие песни поем? Про Россию, про города разные. Старые песни, например, «Смуглянка-молдаванка». Зачем поем? Я это дело – люблю! И остальные участники нашего хора тоже. Ради души! Потому что хор – он объединяет людей. Дает частичку души, радости. И мы поем, чтобы не унывать, жить. Для души.

На репетиции собираемся раз или два в неделю, в зависимости от того, скоро ли выступления. И всегда с удовольствием. Всего человек 8-9. Какие нравятся песни? Мне нравятся все, что я пою. Но есть в нашем хоре такие, которым нравится современная музыка. Одним нравится Моргенштерн. Да! Представляете, я даже сама обалдела! Другим – классика, старые песни. Так что...

На сегодняшнее мероприятие я попала впервые. Что могу сказать: мне здесь хорошо, очень. Да какая соревновательность, просто пообщаться, душой отдохнуть. Все мы здесь равные друг другу. Поэтому просто пообщаться, познакомиться с новыми людьми.

Песня очень помогает жить. У нас каждый день идет преодоление. Преодоление даже не всего, а в первую очередь себя. Мы встаем утром, мы понимаем, что мы должны делать, как делать, чтобы нигде не запутаться, нигде не ошибиться, нигде не упасть. У нас инвалиды с разными диагно-

зами. Но каждый по-своему преодолевает, самого себя в первую очередь. А песня – она раскрывает душу. Даже не просто душу, она раскрывает сердце.

Татьяна Мерзлякова и Чеушева Валентина.

Татьяна:

– Мы из Чернушки. А коллектив наш называется «Чернушанка». Я занимаюсь в нем первый год. Мне песни больше лирические нравятся. Это с грустинкой песни, со смыслом. Надо сказать, что у нас в хоре репетиции проходят с утра. И сразу настроение на целый день поднимается. И жить хочется, и работать. Все веселее, интереснее, с энергией какой-то.

Валентина:

– Я председатель организации ВОИ в районе. А хор «Чернушанка» существует с 2006 года. В хоре сегодня 15 человек. В основном женщины. Репертуар самый разный. По большей части народные лирические песни. А наша организация ездит почти на все краевые мероприятия. Иногда возникают сложности с транспортом. Но ничего, даже через губернатора решаем. От конкурса ждем и общения, и возможной победы. И песня у нас как раз в тему – «Березка».

Ольга Николаевна:

– Я приехала из Орды. Представляю творческий коллектив «Селяночка». Хоровое пение дает нам хорошее настроение и возможность общения. И просто у нас люди любят петь, приходят и с удовольствием поют, им это нравится. Когда готовимся к конкурсу, то собираемся два-три раза в неделю. Когда не готовимся, то пореже.

Сама я представитель Ординской организации ВОИ и тоже пою в хоре. И могу сказать, что, конечно же, людям с инвалидностью участие в хоре помогает справляться со своими недугами. Это же эмоциональный подъем. А хорошее настроение всегда способствует здоровью. Если есть настроение, то и со здоровьем будет лучше.

Дела в районной организации обстоят хорошо. Работаем согласно плану. Есть помещение, где мы собираемся. В вокальном коллективе нашем шесть-семь человек поют. Все женщины. Мужчин пока нет. Мы уже три раза участвовали в конкурсах. Но то были конкурсы видеороликов. А вот приехали мы на конкурс песни «Берёзовый край» в первый раз. Впечатления самые положительные. Мы довольны. Посмотрели на людей, себя показали. А песни нам нравятся все. Народные, лирические.

**Опрос провёл
Геннадий СОКОЛОВ**

ПРАЗДНИК,
ГДЕ СОГРЕВАЕТСЯ
ДУША

Начало на стр. 1, 6

Своеобразная и неповторимая манера пения только у этого коллектива. На сцене ансамбль «Селяночка» Ординской окружной организации. Руководит хором Галина Пшеничникова. В его исполнении прозвучала песня «Село Орда». Пели на разные голоса. Показали настоящее многоголосное хоровое пение. Голубые костюмы, расшитые зелеными атласными лентами, так к лицу участницам, просто загляденье.

Не забыли и про талисман фестиваля – белую березку. Ей посвятил свою песню ансамбль Чернушинской городской организации ВОИ. Оркестр голосов прозвучал стройно и слаженно.

Приятно было увидеть коллективы, приехавшие из отдаленных территорий Пермского края. Они спели радостно, эмоционально, голосисто. Это хор «Рябинушка» – Березники, ансамбль «Рябинушка» – Карагай, ансамбль «Уралочка» – Кизел, ансамбль «Позитив» очерской ячейки Частинской местной организации ВОИ.

– Для меня пение – это естественная потребность, поэтому я не могла не приехать. Очень интересно общаться с людьми, чему-то у них учиться. Здесь чувствуешь себя легко, уверенно, – говорит солистка хора из Березников.

Впервые на фестиваль «Берёзовый край» приехала Красновишерская городская окружная организация ВОИ с хором «Огонек». До этого Красновишерск участвовал только в онлайн-конкурсе. Композиция «Песня о Вишере» прозвучала удивительно нежно и трогательно. Видно было, что участники волнуются. По словам председателя Аллы Ефимовны Власовой, выступать перед публикой, петь на сцене в микрофоны – сложнее, чем записать выступление на видеоролик. Все участники остались довольны поездкой.

В промежутках между выступлениями ведущий занимает зрителей конкурсами. В дружном хороводе, держась за руки, поют и танцуют представители из разных уголков Пермского края: Березники, Добрянка, Кизел, Оханский, Частинский районы, а также районы города Перми. Оказывается, еще издавна на Руси праздник, посвященный русской березке, всегда сопровождался хороводом. Такая добрая традиция стала изюминкой фестиваля хоров «Берёзовый край» и пришлась по душе всем.

– Самое главное, что мы снова вместе, – говорит организатор фестиваля Элла Юрьевна Фуражкова, – сколько красивых коллективов мы сегодня услышали, сколько песен спели. Ведь кроме радости искусства, фестиваль хоровых коллективов «Берёзовый край» дарит нам радость человеческого общения, дает стимул к активной, насыщенной жизни, сохраняет бодрость духа, является примером для молодого поколения.

В бирюзовых сарафанах и кокошниках на сцену выплыл хор «Надежда» Свердловской районной организации под руководством Сергея Осинцева. Он завершил фестиваль хоровых коллективов песней «Пермяночка».

В фестивале «Берёзовый край» приняли участие 250 человек. Каждый получил подарок, а для подкрепления сил – горячий обед. Фестиваль закончился, а песни остались. Жизнь продолжается!

Надежда ИВАНОВА

О СПОРТ, ТЫ – ЖИЗНЬ!

ВПЕРВЫЕ В ЧУСОВОМ

В солнечный июньский денёк на стадионе школы № 7 впервые в городе Чусовом прошёл спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!»

В празднике для семей с детьми-инвалидами из Чусовской городской общественной организации матерей детей-инвалидов «ФОНАРИКИ» приняли участие 16 семей – юноши и девушки в возрасте 7–17 лет со своими представителями, остальные были болельщиками и участниками игровой программы от группы аниматоров. Проводился праздник в соответствии с календарным планом Чусовской городской общественной организации ВОИ, а также календарным планом физкультурных и спортивных мероприятий Чусовского городского округа.

Цель мероприятия – популяризация физической культуры и спорта среди детей-инвалидов и привлечение их к систематическим занятиям адаптивной физической культурой и адаптивным спортом. Задачами мероприятия стало привлечение детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья к систематическим занятиям адаптивной физической культурой и адаптивным спортом; адаптация и интеграция инвалидов в общество; достижение инвалидами равных с другими гражданами возможностей участия во всех сферах жизни общества; расширение и углубление знаний, умений и навыков детей-инвалидов в области физической культуры и спорта; активное использование физической культуры и массового спорта в организации досуга семей и сплочения семейных отношений.

В состав спортивной программы входили такие игры, как кольцоброс, дартс, бег на 60 м,



динамометрия и комбинированная эстафета.

Спортсмены и болельщики до конца мероприятия были предельно активными. Погода радовала своими теплыми лучами, ветерок – прохладой, а тенок, который падал от рядом

стоящего со стадионом дома, давал всем возможность отдохнуть от палящего жаркого солнца. Мероприятие прошло на полном позитиве, веселье и азарте. В каждой игре были выявлены свои победители. На награждении было море эмоций,

родители, восходя на пьедестал с ребенком, пребывали в гордости за него и радовались тому, что дети счастливы.

Хочется поблагодарить Алексея Юрьевича Пивоварова, председателя Чусовской городской организации ВОИ, МАУ «Спор-

тивно-оздоровительный комплекс», администрацию города (отдел по социальной политике и спорткомитет), а также Дом спорта «Металлург» и автоклуб.

Валентина ШКИНДЕР,
председатель клуба «Фонарики»



ВЕСТИ С МЕСТ
ЧУСОВОЙ. СУКСУН

САМОВАРНЫЙ КРАЙ

Чусовская городская организация ВОИ побывала в гостях у коллег в Суксуне. Встреча оказалась интересной и насыщенной. Помещение РО ВОИ Суксуна совсем небольшое, но в нём очень уютно

Хочется отметить, что коллектив Суксунской районной организации ВОИ сплоченный и дружный. Немало людей с золотыми руками и другими талантами. А их председатель Ольга Всеволодовна Баранова просто зажигалка на подвиги. И не только. Наши мужчины обратили внимание на красиво выполненный ячеистый шкаф, заполненный документами, костюмами, спортивными ковриками и многим чем, закрытым не дверцами, а картинками, написанными весьма элегантно.

Сначала нам показали инклюзивный кукольный театр «Мы». В тесных условиях помещения для нас сделали все так, чтобы нам и нашим маленьким зрителям было удобно смотреть спектакль «Репка» на современный лад. Сказка пришлась по душе даже самым маленьким зрителям. Затем угостили горячим чаем с очень вкусно испеченными пирогами и сладостями. Очень это кстати после долгой трехчасовой езды в автобусе. Все ели и благодарили, а автор-исполнитель пирогов Ольга Александровна Желтышева светилась от счастья.

И началась наша экскурсия. В центре парка расположен огромный самовар с заварным чайником наверху – высотой 3,2 метра. По периметру его окружают четыре скульптуры, вырезанные из металла: гармонист, балалаечник, девица с чайной чашей и величавые фигуры успешной пары. По замыслу автора этот памятник символизирует крепкую семью, достаток и гостеприимство. В день свадьбы обязательно приезжают суксунские молодожены. Среди местных жителей и приезжающих туристов существует поверье, что если потереть носик самовара, то это принесет удачу и верных друзей. Горожане и гости города кладут в чайную чашу монетки, привлекая удачу и большое счастье. Правда, народу вокруг самовара много, а чашка пустая.

Суксунский историко-краеведческий музей открыл свои двери 26 октября 1977 года. И с тех пор коллекция музея пополнялась небольшими, но ценными историческими экспонатами. В музее хранятся коллекция старинных и современных самоваров, редкие книги, учебники, чертежи сооружений демидовского завода, по которым построен железнодорожный завод, работы местных художников и исторические предметы быта суксунцев. На суксунском заводе в хорошем состоянии сохранилось медеплавильное оборудование XVIII века. А производство самоваров развилось настолько сильно, что Суксун сейчас признан самоварной столицей России. Даже появился особой формы самовар – суксунский. Даже



на гербе Суксуна красуется большой медный самовар.

Дальше по маршруту у нас был водопад с забавным названием «Плакун». Двигаться по всяческому мосту не просто, он начинает раскачиваться, поэтому на другой стороне реки ноги становятся деревянными – и появляется желание упасть на свежую зеленую травку! И это было 2 раза туда и обратно. А страху-то было... На правый берег переходили посмотреть водопад, но чтобы попасть к нему, нужно было перейти не только мост, но и подняться в гору, которая заросла гигантскими шикарными и красивыми соснами. Шли около 500 метров до водопада по благоухающему сосновому лесу с молодыми побегами сосновых шишечек, из которых я варю варенье со смоляным запахом. Плакун находится на крутом обрывистом берегу, вода летит сверху, ударяется о камни – зрелище ошеломляющее. Тут мне напомнили, что в декабре 2022 года мы занимались в школе № 5 скалолазанием.

И я решила подняться по этой крутизне с сумкой в руках – держась за торчащие камни и корни. Попытка удалась. Какой же был восторг!

Раньше здесь была Тохтаревская пустыня, а потом появился водопад. По легенде, Плакун образовался из слез девушки, которую хотели насильно выдать замуж за нелюбимого. Располагается водопад на правом берегу реки Сылвы, попасть к нему можно, пройдя по всяческому мосту. Низвергается с семиметровой высоты у берега Сылвы и подпитывается родниками. Чуть выше него по течению расположена часовня святого Илии: зимой там организуют крещенские купания. Православные называют водопад святым Илиинским источником. И вода Плакуна тоже считается святой и исцеляет от многих недугов. Если долго стоять у водопада, можно зарядиться положительной энергией. Все это рассказала нам экскурсовод Татьяна Федоровна (Как потом выяснилось, Татьяна Федоровна ра-

ботает в местной библиотеке). И на этом месте построили часовню.

А еще мы побывали на Сером камне, еще его называют Вакутин камень. Стоит он на правом берегу реки Иргина. Путь идет через село Ключи, на скале растут многочисленные виды растений, некоторые редкие. С этим местом связана древняя легенда. По преданию, красавица Ирга превратилась в реку, а храбрый юноша Святогор – в камень. Говорят, что если на этом месте человек загадает желание, то оно обязательно сбудется. Так или иначе, Вакутин (Серый) камень – место, наполненное силой. И, стоя на самом краю, трясаясь от страха высоты, мы фотографировались.

Последним объектом экскурсии было «фермерское хозяйство», где выращивают форель, осетра и маляву, которой питаются осетровые. Очень красивое место. Поэтому там проживают сказочные карлики и даже медведь. Правда, деревянные. Гуси и утки. Гуси сделаны из шин, как будто натуральные. А утки жирные прилетели из чужих стран, жирнее в фермерском хозяйстве только кролики, которых охраняет фазан. Время было уже позднее, и нам предложили отведать уху из форели с вкуснейшим белым хлебом.

На обратном пути вернулись к святому источнику – «12 родников», что находится напротив храма св. Спасителя. Там бьют исключительно чистые холодные родниковые источники. Это такая эстакада падающих вниз родниковых вод с красивыми лестницами, расположенная посредине часовни. Шум воды и зеленый пейзаж вдохновляют на желание воссоединиться с ними. К концу поездки Алена Третьякова даже забыла о своей палочке. К чистому источнику бежала даже бегом, но еще и обратно по лестницам, обогнав самого чемпионского спортсмена ЧГО ВОИ, председателя Алексея Пивоварова. Легенды говорят, что вода родниковая лечит все, даже раны. Наверное, так и есть. Потому что Алена Третьякова, напившись воды из источника, бегом, без палочки, поднялась к автобусу. А это напоминало ходьбу на пятый этаж.

Ольга АРАПОВА

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ СВО

ПИСЬМО МИНИСТЕРСТВА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

от 8 июня 2023 г. № 13-4/В-962

Департаментом по делам инвалидов Минтруда России рассмотрено письмо по вопросу применения действующих нормативных правовых актов при установлении причины инвалидности «военная травма» и сообщается.

В соответствии с пунктом 9 Порядка установления причин инвалидности, утвержденного приказом Минтруда России от 16 февраля 2023 г. № 90н (далее – Порядок), военнослужащим, в отношении которых ранее было вынесено заключение военно-врачебной экспертизы о причинной связи имеющихся увечий (ранений, травм, контузий), заболеваний, при установлении им инвалидности по нарушению здоровья, обусловленному такими увечьями (ранениями, травмами, контузиями), причина инвалидности устанавливается в соответствии с формулировкой заключения военно-врачебной экспертизы о причинной связи увечий (ранений, травм, контузий), заболеваний.

Причина инвалидности «военная травма» определяется федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы в случае наличия заключения военно-врачебной комиссии федерального государственного казенного учреждения «Главный центр военно-врачебной экспертизы» Министерства обороны Российской Федерации (далее – Главный центр), его филиалов (отделов филиалов), центров военно-врачебной экспертизы или штатных военно-врачебных комиссий федеральных органов исполнительной власти, в которых предусмотрена военная служба (приравненная к ней служба), о причинной связи увечий (ранений, травм, контузий), заболеваний.

Согласно статье 61 Федерального закона от 21 ноября

2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», одной из целей проведения военно-врачебной экспертизы является установление причинной связи увечий (ранений, травм, контузий), заболеваний у военнослужащих (приравненных к ним лиц, граждан, призванных на военные сборы) и граждан, уволенных с военной или приравненной к ней службы, а также с военных сборов, с прохождением военной или приравненной к ней службы.

Пунктом 94 Положения о военно-врачебной комиссии, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 4 июля 2013 г. № 565 (далее – Положение), определены условия, при которых военно-врачебная комиссия выносит заключение о причинной связи увечий (ранений, травм, контузий), заболеваний (далее – причинная связь увечья, заболевания) с прохождением военной службы в соответствующих формулировках, в том числе в формулировке «военная травма».

Таким образом, для установления причины инвалидности в формулировке «военная травма» необходимо наличие заключения военно-врачебной комиссии Главного центра, его филиалов (отделов филиалов), центров военно-врачебной экспертизы или штатных военно-врачебных комиссий федеральных органов исполнительной власти, в которых предусмотрена военная служба (приравненная к ней служба), о причинной связи увечья, заболевания с прохождением военной службы в формулировке «военная травма».

В настоящее время военно-врачебные комиссии, созданные в Вооруженных Силах Рос-

сийской Федерации, по результатам проведения военно-врачебной экспертизы, оформляют заключения в соответствии с требованиями приказа Минобороны России от 18 января 2021 г. № 21, в котором определены формы документации (кроме унифицированных форм медицинской документации), необходимые для деятельности военно-врачебных комиссий, правила их заполнения, а также порядок оформления заключений военно-врачебных комиссий.

Формулировка заключения военно-врачебной комиссии о причинной связи увечья, заболевания с прохождением военной службы, необходимая для установления причины инвалидности, содержится в одной из форм документации (форме № 11 «Свидетельство о болезни» или форме № 12 «Заключение военно-врачебной комиссии»).

Так, форма № 11 «Свидетельство о болезни» оформляется по результатам очного медицинского освидетельствования военнослужащего, проведенного в военно-медицинской организации, и при ее заполнении (пункт 5) после каждой нозологической единицы клинического диагноза указывается причинная связь увечья, заболевания с прохождением военной службы в формулировках, предусмотренных пунктом 94 Положения. Форма № 11 заверяется подписью председателя военно-врачебной комиссии военно-медицинской организации, где военнослужащему была проведена военно-врачебная экспертиза, а также заверяется печатью этой военно-медицинской организации.

Кроме того, в форме № 11 содержится заключение Цен-

тральной военно-врачебной комиссии Главного центра или военно-врачебной комиссии филиала (отдела филиала) Главного центра (пункт 9), которое оформляется путем проставления штампа об утверждении заключения военно-врачебной комиссии Главного центра или военно-врачебной комиссии филиала (отдела филиала) Главного центра, а также печатью организации (ФГКУ «Главный центр военно-врачебной экспертизы» Министерства обороны Российской Федерации или его филиала (отдела филиала)).

В случае определения заочно (по документам) гражданам, проходившим военную службу, причинной связи увечий, заболеваний с прохождением военной службы Центральной военно-врачебной комиссией Главного центра или военно-врачебной комиссией филиала (отдела филиала) Главного центра заполняется форма № 12 «Заключение военно-врачебной комиссии», где в пункте 7 причинная связь увечья, заболевания записывается после соответствующих диагнозов увечья, заболевания в формулировках, предусмотренных пунктом 94 Положения. При этом форма № 12 заверяется подписью председателя Центральной военно-врачебной комиссии Главного центра или военно-врачебной комиссии филиала (отдела филиала) Главного центра, а также печатью организации (ФГКУ «Главный центр военно-врачебной экспертизы» Министерства обороны Российской Федерации или его филиала (отдела филиала)).

Таким образом, учитывая,

что в Порядке отсутствует указание на конкретную форму заключения военно-врачебных комиссий о причинной связи увечий, заболеваний с прохождением военной службы, для определения федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы причины инвалидности в формулировке «военная травма» принимаются составленные установленным порядком форма № 11 «Свидетельство о болезни» (в отношении военнослужащих) или форма № 12 «Заключение военно-врачебной комиссии» (в отношении граждан, проходивших военную службу), в которых указана причинная связь увечья, заболевания с прохождением военной службы в формулировках, предусмотренных пунктом 94 Положения.

Д. В. ЛИГОМИНА

СПРАВКА

АДРЕСА ВОЕННО- ВРАЧЕБНЫХ КОМИССИЙ:

Филиал № 3 Федерального государственного учреждения «Главный центр военно-врачебной экспертизы»

Министерства обороны РФ:
620144, Свердловская обл., г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 87.

Центр военно-врачебной экспертизы г. Пермь:
614031, Пермский край, г. Пермь, ул. Докучаева, д. 4

О ПРОВЕДЕНИИ ОСВИДЕТЕЛЬСТВОВАНИЯ УЧАСТНИКОВ СВО

ПИСЬМО ФГБУ «ФЕДЕРАЛЬНОЕ БЮРО МЕДИКО-СОЦИАЛЬНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ»

от 4 мая 2023 г. № 26947.ФБ.77/2023

Во исполнение поручения министра труда и социальной защиты Российской Федерации А. О. Котякова ФГБУ «Федеральное бюро медико-социальной экспертизы» Минтруда России доводит до сведения информацию, подлежащую неукоснительному соблюдению при оказании услуги по медико-социальной экспертизе гражданам из числа участников специальной военной операции (далее – СВО).

В целях наиболее эффективного обеспечения мер социальной поддержки граждан, выполнявших задачи и получивших ранения, контузии, увечья или заболевания в ходе СВО, федеральные учреждения медико-социальной экспертизы по субъектам Российской Федерации организуют в особом порядке прием от медицинских организаций направлений на медико-социальную экспертизу без их возврата в медицинскую организацию по любым основаниям, обеспечивая прямое взаимодействие с медицинской организа-

цией с целью уточнения недостающих данных.

Срок проведения медико-социальной экспертизы должен составлять не более 7 рабочих дней со дня поступления в бюро направления на медико-социальную экспертизу в отношении участников СВО, перенесших операцию по ампутации (реампутации) конечности (конечностей), нуждающихся в проведении дальнейших реабилитационных мероприятий, в первичном протезировании, а также признанных нуждающимися в оказании паллиативной медицинской помощи – не более 3 рабочих дней.

Медико-социальная экспертиза может проводиться в бюро без личного присутствия участника СВО, с учетом его предпочтения и, при необходимости, с организацией выезда специалистов бюро (главного бюро) к участнику СВО по месту его фактического нахождения, в том числе в медицинский во-

енный госпиталь.

В случае формирования программы дополнительного обследования необходимо обеспечить взаимодействие с организациями и учреждениями, включая медицинские организации (госпитали), в которые она направляется для реализации, для обеспечения ее выполнения в течение 10 рабочих дней.

При признании участника СВО инвалидом и определении ему причины инвалидности федеральные учреждения медико-социальной экспертизы оказывают максимальное содействие в получении заключения военно-врачебной комиссии (далее – ВВК), а также иных документов, необходимых для определения причин инвалидности: «военная травма», «заболевание получено в период военной службы», «инвалидность вследствие увечья (ранения, травмы, контузии) или заболевания, полученного в связи с использованием обязанностей по контракту о пребывании в добровольческом формировании».

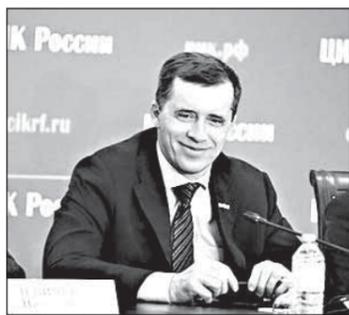
По результатам анализа информа-

ции, представленной федеральными учреждениями медико-социальной экспертизы, о проблемах, возникающих при проведении медико-социальной экспертизы участникам СВО, выявлены случаи затягивания сроков проведения медико-социальной экспертизы, что является недопустимым.

Обращаем особое внимание, что данный вопрос находится под личным контролем министра труда и социальной защиты Российской Федерации А. О. Котякова и любые факты создания препятствий или не оказания содействия при проведении освидетельствования указанной выше категории граждан находятся в зоне личной ответственности руководителя – главного эксперта по медико-социальной экспертизе по субъекту Российской Федерации.

Руководитель –
главный федеральный эксперт
по медико-социальной экспертизе
М. А. ДЫМОЧКА

■ НОВОСТИ ■



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОТПУСК ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ИНВАЛИДОВ

По закону одному из работающих родителей ребенка с ограниченными возможностями здоровья положены четыре дополнительных оплачиваемых выходных дня. Использовать их можно подряд или разделить в течение месяца. Но, как оказалось, такая льгота особенной популярностью не пользуется, так как людям не всегда удобно брать один дополнительный выходной в неделю.

С 1 сентября эта ситуация изменится в лучшую сторону. Об этом «Парламентской газете» рассказал зампред Комитета Госдумы по труду, социальной политике и делам ветеранов, председатель Всероссийского общества инвалидов Михаил Терентьев.

Благодаря законодательным изменениям с 1 сентября эти дни можно будет объединить и использовать, сколько необходимо, главное — за один раз не больше 24 дней.

«Если эти дни соединить с очередным отпуском, то получится полноценный период для реабилитации младшего члена семьи. Оздоровление очень важно, ведь, чем меньше ребенок болеет, тем больше можно уделять внимания его обучению, каким-то активностям», — отметил парламентарий.

Также Терентьев пояснил, что сейчас, если этой преференцией не пользоваться, то выходные дни «сгорают». Теперь благодаря законодательным нововведениям взрослые смогут накопить дополнительные оплачиваемые выходные и использовать сразу до 24 дней подряд. Такие положения содержит постановление кабинета, которое опубликовано на сайте правительства 10 мая.

«Парламентская газета»
www.pnp.ru

■ ТВОРЧЕСТВО ■

«СИНЯЯ ПТИЦА» ВСТРЕЧАЕТ ДРУЗЕЙ!

В Большесосновской организации принимали гостей



Наши гости – члены поэтического объединения «Очерская лира»: Елена Трушникова, Лариса Выголова, Маргарита Ларионова, Светлана Гладкова, Софья Якк. С нашей стороны были художественный руководитель МАУК РЦКД Марина Рубцова, звукорежиссер учреждения Владимир Рачев и поэты-любители клуба «Синяя птица»: Владимир Свириденков, Анна Вешнякова, Михаил Бажутин и Любовь Турова. А также молодые поэтические ростки из Большесосновской средней школы: Дарья Протопопова, Марьям Керимова, Юлия Соромотина.

Просторный зал, прекрасно оформленные столы со сладостями к чаю – настраивали близких по духу людей на поэтический лад.

Встречу открыла Марина Викторовна Рубцова. Ее приветственное слово, красивое платье, исполнение шуточного монолога и музыкальной композиции «Весеннее настроение» подчеркивали – гостей здесь ждали и рады им.

После чего слово было предоставлено мне. Минутой молчания помянули недавно ушедшего в мир иной нашего большого друга Шилова Владимира Даниловича – чле-

на поэтического объединения «Очерская лира». Эти стены хорошо помнят его стихотворение «Мы дети войны» – там есть такие строки:

*Не помню,
как началась война,
Зимой же
был жуткий холод.
И в каждый дом
приносила она
Невзгоды, страдания, голод.
Слабели и тихо ходили,
как тень,
Все время
хотелось кушать.
И к репродуктору
каждый день
Мы сводки
садили слушать.*

После чего встреча продолжилась. Каждому присутствующему поэту была представлена возможность прочесть авторские стихи в течение семи минут. Аплодисментами участники встречи награждали выступавших коллег. Улыбки и грусть отражались на лицах наших творческих друзей. Каждый из нас старался подать свою мысль в рифмованных строчках так, чтобы выплеснуть свои эмоции близким по духу людям. И, надо сказать, мы друг друга понимали.

Михаил Бажутин – постоянный участник не только ли-

тературной гостиной и родной человек для «Синей птицы». Он читает свои стихи своеобразно – нараспев. Его знают на известном ежегодном фестивале самобытных поэтов «Лузган». Там собираются до 100 человек. Он существует с 2005 года. Мне по-настоящему приятно быть одним из первых участников этого фестиваля. Приезжают иногда гости из Перми, Москвы, Питера.

С большим интересом слушали наших замечательных друзей из Очера. Маргарита Ларионова прочла несколько стихов, но одно всем запало в душу. Она видит спасение народа от разных напастей в «Дороге к Богу».

*Березками украшены
Все храмы
в праздник Троицы,
Костры страстей
погашены,
Дорога к Богу строится.
С апостолами первыми
Народ
к спасенью движется,
И золотыми перьями
Евангелие пишется.*

А вот еще один короткий текст автора:
*Моя мечта –
в лесной глуши
Построить*

*дом над речкой.
Там спорят
с ветром камыши,
И сосны
смотрят в вечность.
Увы, мне не прожить одной
В лесу зимой суровой
Прощай,
мой домик под сосной,
Мечта о жизни новой....*

А Светлана Гладкова в стихотворении «Скворцы прилетели» выражает мечту о встрече с близким человеком, о семейном гнездышке. Глядя, как эти родные нам птицы неутомимо вьют его, поэтическая натура женщины наполняется вдохновением:

*Скворцы прилетели,
скворцы прилетели,
Как будто и не было
вовсе метели.
Как будто и не было
снега и стужи!
И ты прилетай,
ты мне сильно
так нужен.
Сегодня скворцы
так с утра суетятся,
Чего-то щебечут,
свистят и резвятся,
В скворечники селятся,
веточки носят.
И я так хочу,
сердце счастья
так просит...*

Эти незатейливые рифмованные строчки многих из нас заставляют задуматься – мы строители своего счастья.

Незримо пролетело время. Каждый из нас почерпнул для себя, что ему не хватало. Поэтому аудитория дружно рукоплескала. В этом ценность этой встречи.

Затем Марина Викторовна Рубцова вручила традиционные сертификаты – участника литературной гостиной 2023 года «Душа поэзии полна», все сфотографировались на память.

Я как руководитель клуба поэтов-любителей поблагодарила участников и организаторов литературной гостиной: «До свидания, друзья! До новой встречи!»

Владимир СВИРИДЕНКОВ

■ НОВОСТИ ВОС ■

СЛЕПОТА И ЖИВОПИСЬ. ЛОМАЕМ СТЕРЕОТИПЫ

Применительно к слепым людям всегда преобладало мнение, что образы художественного воспроизведения на холсте им недоступны, у них нет агт-впечатлений и, следовательно, творческого воображения для рисования. Что у только недавно ослепших есть какой-то запас зрительных впечатлений. Этим и можно объяснить, что в культурно-реабилитационных центрах региональных ВОС для людей с ограниченными возможностями по зрению открывались в основном студии скульптуры и керамики, где задействована тактильность восприятия.

Дворец культуры Пермского ВОС в рамках поиска новых возможностей реабилитации и социализации незрячих и слабовидящих людей, членов РО ВОС, решил попробовать сломать данный стереотип и пойти на эксперимент. Есть в мире технология в работе со слепыми, когда художественное полотно переводится в рельефные линии. И слепой человек наполняет его художественным содержанием, осязая руками.

И в Перми нашли преподавателя, имеющего опыт работы в этой технологии, – Светлана Владимировна Сергеева, победительница конкурса «Учитель года» и конкурса президентских грантов, руководитель инклюзивной творческой студии керамики «Сияние Пармы» и АНО «Творческая школа-студия».

В 2022 году проект «Инклюзивная творческая мастерская «Вижу руками» Светланы Владимировны Сергеевой получил грант губернатора Пермского края.

В рамках проекта с ноября 2022 года по июль 2023 года ДК ВОС на безвозмездной основе предоставил педагогам ИЗО Светлане Владимировне и Веронике Алексеевне помещение для художественной мастерской и собрал группу из 30 человек, членов ВОС, имеющих желание попробовать себя в живописи. Уникальность проекта в том, что наши начинающие художники не только с разной степенью ограничений по зрению, но некоторые из них еще и имеют проблемы со слухом, что накладывает отпечаток на доведение теории для обучения новым для них навыкам по различным живописным техникам. Специалисты социокультурного отдела ДК, имея большой опыт работы с данной категорией людей, помогли преподавателям в проведении каждого занятия.

Старания педагогов не прошли даром. За 6 месяцев 30 человек незрячих и слабовидящих прошли обучение у преподавателей высшей категории и благодаря контурной технологии научились рисовать прекрасные картины. Было написано 150 картин, посвященных 300-летию юбилею Перми: «До-

стопримечательности Перми», «Пермь – фронту», «Улицы Перми», «Природа Прикамья» и т. д. Израсходовано 18 литров акриловой краски, 5 литров акрилового лака, стерто 30 карандашей, использовано 90 кистей...

Но самым главным итогом явилось то, как признаются сами кружковцы, что занятия ИЗО круто изменили их жизнь, наполнили смыслом через самореализацию на художественном холсте и главное – через искусство произошло избавление от гнетущего комплекса неполноценности в возможностях...

Сейчас кружковцы совместно с командой инклюзивной творческой мастерской С. В. Сергеевой готовят к вернисажу выставку «Пермь Великая. Вижу руками!». В течение месяца выставка будет продолжаться пополняться новыми работами кружковцев.

Как подчеркнул директор ДК ВОС Арнольд Дмитриевич Тымков на открытии выставки 30 мая: «Главное, что наши незрячие и слабовидящие люди получили огромное удовольствие от занятий живописью, прикоснулись к прекрасному в прямом смысле руками. Ведь проект так и называется «Вижу руками!». Именно так познают мир люди с глубокими проблемами зрения. И мы рады совместно с командой инклюзивной творческой мастерской С. В. Сергеевой быть их прово-



дниками в этот прекрасный вид искусства».

В день открытия 30 мая в течение дня выставку посетили 146 членов Пермского ВОС.

Марина БИРЮКОВА

(НЕ) ВНИМАТЕЛЬНЫЙ РЕБЁНОК

«Ваш сын очень сообразительный мальчик, если бы не его невнимательность...»
Такие отзывы о своих детях слышат многие родители



Это действительно нелегкая задача для ребенка – учиться и не считать ворон. В чем причины невнимательности? Может ли родитель как-то помочь исправить ситуацию? Давайте попробуем разобраться.

Рассмотрим портрет невнимательного ребенка, он:

✓ Часто неспособен удерживать внимание на деталях, допускает ошибки по небрежности.

✓ Обычно с трудом сохраняет внимание на протяжении всей игры или при выполнении длительного задания.

✓ Кажется, что ребенок не слышит обращенную к нему речь.

✓ Не может придерживаться предлагаемых для выполнения задания инструкций, хотя понимает их.

✓ Систематически испытывает сложности в организации самостоятельной работы.

✓ Обычно избегает выполнять задания, которые требуют длительного сохранения умственного напряжения.

✓ Часто теряет необходимые вещи.

✓ Легко отвлекается на посторонние объекты.

✓ Проявляет забывчивость в повседневных ситуациях.

Утвердительные ответы следует давать, если перечисленные признаки проявляются в течение длительного времени (не менее полугодия) в детском саду, школе, дома, вне зависимости от ситуации. Если вы ответили утвердительно на 6 и более вопросов, значит, ребенку нужно помочь.

ПРИЧИНЫ НЕДОСТАТОЧНОГО ВНИМАНИЯ

1) Болезненность ребенка.

К сожалению, некоторые дети имеют хронические заболевания или просто ослабленный иммунитет. Ребята, имеющие слабое здоровье, отличаются повышенной утомляемостью и низкой работоспособностью. Такие дети нуждаются в обязательном соблюдении режима, дозировании нагрузок, отдыхе (желателен дневной сон). При соблюдении этих условий, уменьшающих влияние физических и физиологических ограничений, такие дети могут иметь неплохое внимание.

2) Переутомление и перегрузки.

Помимо занятий в школе, родители отдают детей на всевозможные занятия. Конечно, из огромной любви хочется дать ребенку все, что возможно, хочется научить всему! Басейн, английский, танцы, что-то еще... Весь день расписан. Задумайтесь: а есть ли у ребенка время просто поиграть, побыть

наедине с собой, заняться «ничего неделанием»? Именно это помогает разгрузить нервную систему от, да, полезных и важных, но сложных нагрузок. Физические, психологические, информационные перегрузки неизбежно приводят к снижению работоспособности, повышению невнимательности и рассеянности детей.

3) Синдром дефицита внимания.

Дети, имеющие подобный диагноз (устанавливается только врачом), отличаются избыточной двигательной активностью, импульсивностью, слабой концентрацией внимания, высокой отвлекаемостью. Эти дети не могут находиться без движения долго, они отвлекаются чаще других на посторонние факторы (птица за окном, проезжающий мимо автомобиль и т. д.). От родителей таких детей требуется предельное терпение и последовательность в отношениях с ребенком. Они должны осуществлять свою воспитательную практику в тесном контакте с медиками, педагогами и психологами, поскольку дети с синдромом дефицита внимания нуждаются в специальной комплексной коррекционно-развивающей работе.

4) Мышечное напряжение.

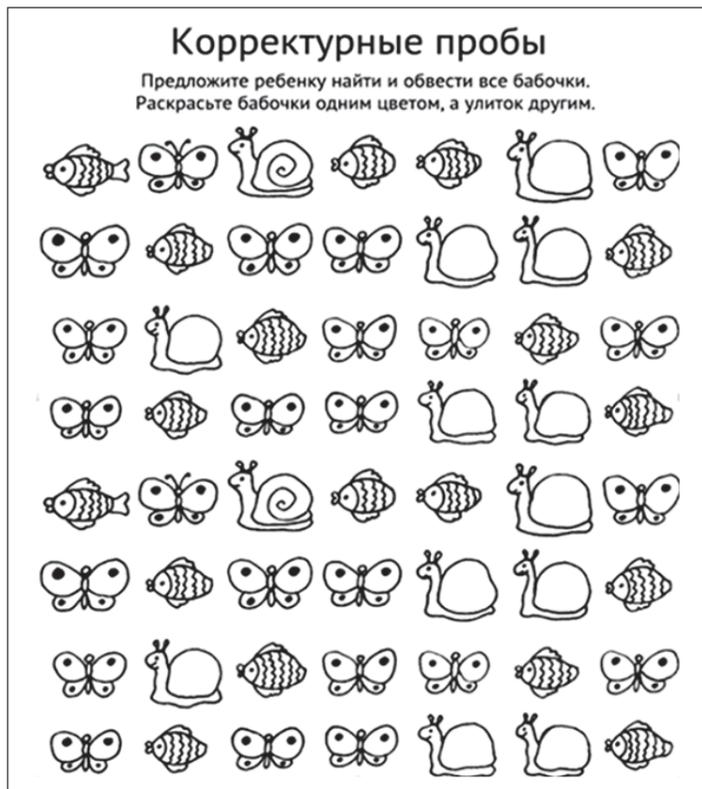
Любые занятия должны иметь определенную структуру, учитывающую психофизиологические особенности ребенка: переключение внимания на разные динамические/статические виды деятельности, физкультминутки, гимнастика для глаз. Это не пустая трата времени, а телесная необходимость. В занятиях поочередно заданиями нужно включать и правое, и левое полушарие: если заниматься только счетом без переключения на игры с визуальным подкреплением, то одно из полушарий перегрузится, и мозг априори не сможет работать гармонично. Если не проводить физическую разминку, то мышечное напряжение в спине ребенка не даст его мозгу соображать – все внимание будет направлено на поиск наиболее удобной позы (а значит, лежание на парте, болтание ногами, размахивание руками над партами соседей).

КАК ПОМОЧЬ?

Внимательность можно развивать точно так же, как память или силу. Для этого необходимо приложить немало усилий как со стороны родителей, так и со стороны самого малыша.

1) Основа основ – строгий распорядок дня.

Чем четче рамки, тем проще справляться с ними нервной системе. Грамотно распределите время как на занятия, так и на отдых. Обеспечьте не менее двух часов времяпровождения



на свежем воздухе и достаточную физическую активность.

2) Не нагружайте сразу несколькими заданиями.

Пусть медленно, но последовательно ребенок выполняет каждое. Сложные задачи лучше разбить на несколько простых, так как далекая и сложная цель часто пугает ребенка и у него просто нет возможности сосредоточиться.

3) Акцентируйте внимание на его успехах, а не на ошибках.

Хвалите его, если он что-то правильно сделал.

4) Важно сбалансировать рацион ребенка.

В нем должно быть достаточное количество белков, жиров и углеводов. Не стоит забывать и об обязательном употреблении в пищу фруктов и овощей. Они должны быть в ежедневном рационе подрастающего организма, чтобы вовремя насыщать его витаминами и полезными веществами, способствующими правильной работе мозга.

5) Развивайте внимание в игровой форме с помощью различных игр и упражнений, направленных на тренировку различных свойств внимания:

– Увеличение объема внимания (умение держать в поле своего зрения всю необходимую рабочую информацию).

Упражнения основаны на запоминании числа и порядка расположения ряда предметов, предъявляемых для разглядывания на несколько секунд. По мере овладения упражнением число предметов постепенно увеличивается. Пример: выставили три игрушки или картинки с предметами, дали время на запоминание, поменяли порядок/заменяли один предмет, пока ребенок закрыл глаза. Его задача в том, чтобы заметить изменения и озвучить их. Постепенно количество предметов нужно увеличивать.

– Развитие концентрации внимания (умение сосредоточиться и не отвлекаться работать над заданием).

Основной тип упражнений – коррективные задания, в которых ребенку предлагается находить и вычеркивать определен-

ные буквы (картинки) в печатном тексте (см. рис.). Такие упражнения позволяют ребенку почувствовать, что значит «быть внимательным», и развить состояние внутреннего сосредоточения.

Эта работа должна проводиться ежедневно (по 5 минут в день) в течение 2–4 месяцев. Рекомендуется также использовать задания, требующие выделения признаков предметов и явлений; упражнения, основанные на принципе точного воспроизведения какого-либо образца (последовательности букв, цифр, геометрических узоров, движений и пр.); прослеживание перепутанных линий, поиск скрытых фигур и др. Замечательно с задачей справляется легкая в использовании развивающая игра «Доббль», в которой ребенку необходимо найти одинаковую на двух карточках картинку среди множества других.

– Тренировка распределения внимания (умение одновременно выполнять несколько дел).

Основной принцип упражнений: ребенку предлагается одновременное выполнение двух разнонаправленных заданий (выполнение коррективного задания и прослушивание аудиосказки, отбивать мяч от пола и рассказывать стих и т. д.).

– Развитие навыка переключения внимания.

Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, тетрадь, книга, вилка и т. д. Он должен по договоренности отреагировать на определенные слова. Ребенок внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если произошла ошибка, повторите задание снова.

С проблемой невнимательности не только можно, но и нужно бороться. Не стоит оставлять все так, как есть, надеясь, что само собой все пройдет. Главное – не ругать и не наказывать свое чадо. Его нужно любить и уважать, а также помочь совместными усилиями справиться с проблемой.

Татьяна ВАСИЛЮК,
педагог-психолог

ПАРМА – ТЕРРИТОРИЯ ХАРАКТЕРА

Проект «Парма – территория характера» стал победителем конкурса Фонда грантов губернатора Пермского края, в рамках которого 25 ноября 2023 года в городе Кудымкаре состоится Первый фестиваль спорта инвалидов Коми-Пермяцкого округа (далее – Парафестиваль).

Целью проекта «Парма – территория характера» является вовлечение в систематические занятия адаптивного спорта людей с инвалидностью в Коми-Пермяцком округе через организацию Первого фестиваля спорта инвалидов Коми-Пермяцкого округа.

Участниками соревнований станут более 100 людей с инвалидностью: нарушение зрения, нарушение слуха, поражение опорно-двигательного аппарата, интеллектуальные нарушения из 6 районов Коми-Пермяцкого округа: Гайнский, Косинский, Кочевский, Кудымкарский, Юрлинский, Юсьвинский, которые будут соревноваться в 5 спортивных дисциплинах: шахматы, бочка, прыжки в длину, дартс, гиревой спорт.

Реализацию проекта осуществляет Региональное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийская федерация спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата» в Пермском крае.

Контактный электронный адрес для справок, вопросов, пожеланий:

pfis@yandex.ru,

Третьякова Татьяна Николаевна – менеджер проекта.

■ ВЕСТИ С МЕСТ ■

ЧАЙКОВСКИЙ

НАМ ВСЁ ПО ПЛЕЧУ

Чайковская городская организация ВОИ стала победителем в краевом конкурсе социальных проектов на предоставление грантов губернатора Пермского края социально ориентированным некоммерческим организациям в 2022 году.

Название проекта – «Нам все по плечу», грантовое направление – «Охрана здоровья, популяризация здорового образа жизни, физической культуры и спорта». Ранее организация была несколько раз победителем социальных проектов Фонда грантов Пермского края.

Идея проекта пришла по просьбе членов организации. Были приглашения от других организаций участвовать в играх в новус, но мы даже не знали, что это такое. В Чайковском такая игра появилась впервые благодаря выигранному гранту. Проведя опрос среди членов организации, мы решили написать проект. Решили приобрести 2 комплекта новус, дополнительные аксессуары. Рискнули и не ошиблись. Реализовать проект нам помогли студенты кафедры адаптивной физкультуры Чайковской академии физкультуры и спорта.

За время реализации проекта игровой новус заинтересовалось очень много людей и не только с ОВЗ. Обучались и соревновались с удовольствием. Был организован мастер-класс от координатора игры новус в Пермском крае Сергея Екименко. Студенты съездили в Пермь, чтобы обучиться игре, а потом обучить наших инвалидов.

Итоговые соревнования прошли с чаепитием и пирогами. Победителям за призовые места вручены грамоты и сувениры. Всем участникам – сертификаты участника.

Игра новус членом организации очень понравилась. Решено в будущем использовать игру в различных мероприятиях, проводимых нашей организацией.

Екатерина ХОМЯКОВА,
председатель Чайковской организации ВОИ

О СПОРТ, ТЫ – ЖИЗНЬ!

ДЕТСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ СПОРТА И РАДОСТИ

В спортивном комплексе им. В. П. Сухарева прошёл XXIII Фестиваль спорта детей-инвалидов Пермского края, посвящённый Международному дню защиты детей, и Первенство города Перми по адаптивным видам спорта (дисциплина – лёгкая атлетика) в рамках III этапа XIII Пермского краевого паралимпийского спортивного фестиваля под девизом: «Мы побеждаем – Россию прославляем!»

Множество семей с детьми уже выстроились для парадного шествия в честь начала больших соревнований, в этом году приуроченных не только к Международному Дню защиты детей, но и к 300-летию города Перми. Боевой настрой и задор юных участников передавались родителям, которые от всего сердца болели за своих спортсменов, старательно готовившихся к фестивалю на протяжении всего года.

С приветственными словами в адрес участников Детского парафестиваля выступили Алексей Демкин – глава города Перми, Дмитрий Малютин – председатель Пермской городской думы, Марина Зиннер – заместитель министра физической культуры и спорта Пермского края, Кирилл Сидельников – российский профессиональный боец смешанных единоборств, самбист, многократный победитель чемпионатов России, Европы и мира, Виктор Путинцев – заместитель генерального директора по управлению персоналом «Газпром трансгаз Чайковский», Дмитрий Костин – директор Спортивно-адаптивной школы паралимпийского резерва, Александр Ивонин – председатель Регионального отделения Паралимпийского комитета России в Пермском крае и другие официальные лица.

В соревнованиях приняли



участие 352 ребенка в возрасте от 7 до 17 лет с инвалидностью и ОВЗ с различными заболеваниями: поражение опорно-двигательного аппарата, нарушение слуха и зрения, синдром Дауна, общее заболевание, сердечно-сосудистые заболевания, заболевания органов пищеварения, заболевания органов дыхания, болезни почек, эндокринные заболевания из 25 муниципальных территорий Пермского края.

Спортивная часть соревнова-

ний в этом году включала следующие дисциплины: бег на 60 метров, гонки на колясках, дартс, прыжки в длину с места, метание мяча весом 0,5 кг, кольцеброс, динамометрия, бочка, стрельба из лука. Прекрасно организована и творческая часть фестиваля: концерт детских творческих коллективов города Перми, конкурс рисунков, работа аниматоров и пневмофигуры, показ видеороликов с соревнований прошлых лет.

Желание поболеть за спортсменов ведет меня навстречу восторженным голосам и словам поддержки, звучащим со стороны каждой секции соревнований. Фестиваль в самом разгаре, участники и их родители настроены предельно серьезно. Не упуская возможности познакомиться с восходящими звездами спорта, спешу пообщаться с юной красавицей, блестяще пробежавшей дистанцию в 60 метров. Моя новая знакомая представляется Обуховой Елизаветой и рассказывает о своих ощущениях от забега и о том, что ради победы на этом фестивале тренировалась весь год. Поддерживают Елизавету и родители:

«Когда Лиза бежала, переживали так, как будто самим нужно было бежать. Было очень волнительно. В этом году заняли первое место в беге на 60 метров, очень гордимся, культурная программа тоже очень понравилась».

В соревнованиях Елизавета участвует во второй раз, представляя адаптивную школу-интернат «Ступени» (группа – ДЦП); в прошлом году спортсменка также занимала призовые места – результаты упорных тренировок на стадионе «Прикамье» под чутким присмотром заслуженного тренера России Лодочниковой Татьяны Владимировны. Образовательное учреждение находится в Кировском районе города Перми. Как чемпион сорев-

нований Елизавета награждается медалью, дипломом и ценным призом. Всего было 269 награждений. Вручены 20 сертификатов и медалей по следующим спортивным номинациям: «Самая спортивная команда», «Самые юные участники», «Преодоление», «Спортивный характер», «Верность спорту», «За волю к победе», «Надежда паралимпийского спорта».

Были и участники, не занявшие призовых мест, но приложившие усилия, они сделали все возможное для победы и, кроме того, замечательно провели время и, конечно, настроены на победу в соревнованиях в следующем году. Татьяна и Ульяна Вагановы – мама и дочка – приехали на соревнования из Верещагино, чтобы попробовать свои силы в таких дисциплинах, как метание мяча и прыжки в длину с места. Ульяна принимает участие в состязаниях не первый год, и ее мама рассказывает о том, как сильно переживала, когда наблюдала за ее выступлением. Стесняясь общаться, но, несмотря на это, лучезарно улыбаясь, Ульяна дала мне понять, что ей очень понравилось выступать, и это – самое главное.

Надеемся, что следующий фестиваль принесет его участникам столько же искренней радости, а также новых ярких побед и новых высот!

Юлия ИМПОЛИТОВА

БЕЗБАРЬЕРНАЯ СРЕДА

ВЫХОД В ГОРОД СТАЛ ДОСТУПНЕЕ

Программа Департамента социальной политики администрации Перми ввела в работу услугу по сопровождению в различных поездках

Услуга предоставляется инвалидам, детям-инвалидам с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Цель программы – сделать выход в город для маломобильных жителей доступнее.

По данным сайта патронажной службы «Профиль милосердия» <https://miloserdie.pro/catalog/programma-departamenta-socpolitiki-perm> люди с ограниченными возможностями здоровья могут получить бесплатную помощь сопровождающего на прогулку, в театр, музей, муниципальные учреждения для оказания государственных услуг или посещения культурных мероприятий. Длительность одной услуги – один час в день, 48 часов год.

КОНКРЕТНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ МЕСТ ДЛЯ ПОСЕЩЕНИЯ С СОПРОВОЖДАЮЩИМ ЛИЦОМ

Специалисты патронажной службы помогут посетить:

- Здания государственного, муниципального и ведомственного жилищного фонда.
- Административные здания и сооружения.
- Культурно-зрелищные учреждения и организации (театры, музеи, библиотеки и другие).
- Учреждения образования и науки, здравоохранения и социальной защиты населения.
- Общественные и производственные здания, банковские учреждения и

финансовые организации.

- Гостиницы и другие здания, предназначенные для временного проживания.

- Культурно-оздоровительные, спортивные сооружения, места отдыха, парки, сады, лесопарки, пляжи и находящиеся на их территории объекты, сооружения оздоровительного и рекреационного назначения, аллеи и пешеходные дорожки.

- Железнодорожные вокзалы, автовокзалы и другие объекты автомобильного, железнодорожного, водного и воздушного транспорта, предназначенные для обслуживания населения.

- Станции и остановки всех видов городского и пригородного транспорта.

- Здания и сооружения, предназначенные для использования средствами связи и информации.

- Другие объекты, здания, строения и сооружения, в которых оказываются различные услуги населению.

ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ ПОДОПЕЧНОГО С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

- Заявление, которое можно скачать на сайте благотворительного фонда в разделе информации о сборе документов.

- Копия паспорта, удостоверяющего личность заявителя (с предъявлением оригинала).

- Копия документа, подтверждаю-

щего регистрацию по месту жительства инвалида на территории Перми (с предъявлением оригинала).

- Копия справки медико-социальной экспертизы об установлении инвалидности (с предъявлением оригинала).

- Справка медицинского учреждения, подтверждающая использование инвалидом кресла-коляски.

- Копия свидетельства обязательного пенсионного страхования инвалида (с предъявлением оригинала).

ПАКЕТ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ РЕБЕНКА-ИНВАЛИДА

- Заявление родителя или законного представителя.

- Копия паспорта, удостоверяющего личность заявителя (с предъявлением оригинала).

- Копия свидетельства о рождении и копия паспорта (для детей с 14 лет, с предъявлением оригиналов).

- Копия документа, подтверждающего регистрацию по месту жительства ребенка-инвалида на территории Перми (с предъявлением оригинала).

- Копия справки медико-социальной экспертизы об установлении инвалидности (с предъявлением оригинала).

- Справка медицинского учреждения, подтверждающая использование кресла-коляски ребенком-инвалидом.

- Копия свидетельства обязательного пенсионного страхования ребенка-инвалида (с предъявлением оригинала).

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ УСЛУГОЙ?

1. Предоставить документы и заявление в Департамент, если документы в порядке, вас включают в список.

2. Подать заявку на сопровождение можно только после включения в список ее получателей – по телефону 236-12-60.

По всем полученным от Департамента заявкам вам перезванивают представители благотворительного фонда, согласуют маршрут и время поездки. Место встречи иногда приходится корректировать по причине занятости сотрудников. Специалисты по сопровождению приедут к месту начала маршрута и организуют своим клиентам прогулку, досуг или поход по делам.

КУДА ПОДАТЬ ЗАЯВКУ НА СОПРОВОЖДЕНИЕ?

Документы на включение в список получателей бесплатной услуги сопровождения можно подать самостоятельно или через доверенное лицо непосредственно в Департамент социальной политики администрации Перми по адресу: ул. Газеты «Звезда», 9, кабинет № 12.

График приема документов: Понедельник, среда, пятница с 9:00 до 13:00, в четверг с 14:00 до 18:00.

Если сбор пакета документов окажется для граждан затруднительным, позвоните по телефону 215-01-71, и специалисты патронажной службы «Профиль милосердия» постараются вам помочь.

Материал подготовила
Анна ЧУДИНОВА

Редакция может не разделять точку зрения внешних авторов. Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 18-3131. Перерегистрация 06.12.2006 г. в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Приволжскому федеральному округу.

Учредитель: Пермская краевая организация Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов»

Издается с 1993 года. Индекс ПР639. Издатель: редакция АНО «РИЦ «Здравствуй». Адрес: 614068, г. Пермь, ул. Данцина, 7. Главный редактор: Ю. И. Асланян. Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства социального развития Пермского края, Центрального правления Всероссийского общества инвалидов, Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций

Адрес редакции: 614068, г. Пермь, ул. Борчанинова, 9. Тел. 200-74-90. E-mail: hello_perm@mail.ru, сайт: www.hello-perm.ru. Отпечатано в ООО «Печатник», г. Верещагино, ул. Энергетиков, 2. Время подписания по графику в 14.00. Фактически в 14.00. Номер подписан 7.07.2023 г. Объем 3 печ. л. Тираж 11 000 экз. Свободная цена. Заказ № 3800